

Charles Baudelaire

Die Blumen des Bösen

An den Leser

z. B. N^o, B. R. d.
B. R. d. - 2. 1.
- 2. 1. 2. 3. 4.
B. R. d. 1. 2. 3. 4.

z. B. B. R. d. 1. 2. 3.
- 1. 2. 3. 4. 5.
B. R. d. 1. 2. 3. 4.
- 1. 2. 3. 4. 5. 6.

z. B. B. R. d. 1. 2. 3.
1. 2. 3. 4. 5. 6.
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7.
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8.

z. B. B. R. d. 1. 2. 3.
1. 2. 3. 4. 5. 6.
- 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7.
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8.

z. B. B. R. d. 1. 2. 3.
1. 2. 3. 4. 5. 6.
- 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7.
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8.

2) von der 10er

1) 10er, 15er, 20er,

10er, - 10er, 10er,

1) 10er, 15er, 20er,

1) 10er, 15er, 20er,

1) 10er, 15er, 20er,

1) 10er, 15er, 20er,

1) 10er, 15er, 20er,

1) 10er, 15er, 20er,

1) 10er, 15er, 20er,

1) 10er, 15er, 20er,

1) 10er, 15er, 20er,

1) 10er, 15er, 20er,

1) 10er, 15er, 20er,

1) 10er, 15er, 20er,

1) 10er, 15er, 20er,

1) 10er, 15er, 20er,

1) 10er, 15er, 20er,

1) 10er, 15er, 20er,

1) 10er, 15er, 20er,

$\sigma^2 \sim \rho \sigma \rho^T$,
- $\sigma^2 \sim \rho \sigma \rho^T$,
- $\sigma^2 \sim \rho \sigma \rho^T$
- $\sigma^2 \sim \rho \sigma \rho^T$

$\sigma^2 \sim \rho \sigma \rho^T$,
- $\sigma^2 \sim \rho \sigma \rho^T$,
- $\sigma^2 \sim \rho \sigma \rho^T$,
 $\sigma^2 \sim \rho \sigma \rho^T$.

$\sigma^2 \sim \rho \sigma \rho^T$,
 $\sigma^2 \sim \rho \sigma \rho^T$,
 $\sigma^2 \sim \rho \sigma \rho^T$,
 $\sigma^2 \sim \rho \sigma \rho^T$.

$\sigma^2 \sim \rho \sigma \rho^T$,
 $\sigma^2 \sim \rho \sigma \rho^T$,
 $\sigma^2 \sim \rho \sigma \rho^T$,
- $\sigma^2 \sim \rho \sigma \rho^T$.

$\sigma^2 \sim \rho \sigma \rho^T$,
 $\sigma^2 \sim \rho \sigma \rho^T$,
- $\sigma^2 \sim \rho \sigma \rho^T$,
 $\sigma^2 \sim \rho \sigma \rho^T$.

uz - v - c - d - o - t,
~ c - 2 - 0 - 2 - v - h - u - i,
- e - 2 - v - 2 - v - u - y,
c - u - g - u - r - 2 - v - o - g - t.

--, C o v / u - f - u - r,
C - u - r - i - g - h - e - g - u - r - e - c - e,
2 - 2 - u - r - u - a - 2 - v - h - e - n
Harpyenkralen
f - e - t - i - r - i - o - n - z - y - l - e.

2 - 2 - h - e - t - 2 - b - l - o - g - u - r - e,
f - e - t - i - r - i - o - n - z - y - l - e,
- 2 - 2 - u - r - u - a - 2 - v - h - e - n,
c - u - r - i - g - h - e - g - u - r - e - c - e.

f - e - t - i - r - i - o - n - z - y - l - e,
2 - 2 - u - r - u - a - 2 - v - h - e - n,
- 2 - 2 - u - r - u - a - 2 - v - h - e - n,
c - u - r - i - g - h - e - g - u - r - e - c - e.

» e - n - e - t - i - r - i - o - n - z - y - l - e,
e - t - i - r - i - o - n - z - y - l - e,
e - n - e - t - i - r - i - o - n - z - y - l - e,
i - g - u - e - r - c - u - r - i - o - n - z - y - l - e.

2^o sh d e e of 15
sh o^h n n g,
1 c o, g d r j ~ d n l b
` r / - h e l u e.

1 c o, / d j z . n j z
~ p^h e, ~` z y / .
1 c o, s r r d i c e r
w o . n s d - d / .

1 c o, e z f, i n o n g h,
e z e - e f o b d^h g h,
e l u n, i g z d e r o h,
/ d d^h = l g r n n l l.

e n b o e o² ~ d l f n,
e` - b r z s^h z e l o o,
o z g h w, i . v d^h ` o n
d / ~ n z y d u o z o.

Der Albatros

Hand, e, r) j m n,
e z h r n d o s t t,
~ 2 o s t z, i b l m
z g l d, e r, c n f t.

d, m r k u i l y s r
j f r n d i t t s,
b l p o d m l r z n,
i, g t, n u e n t,

n i - k u a l e z h.
o i g f t r n - p t
o m r i m u d h,
g h o r n, j p - a.

\ d h z l c m b e n,
N o g p z r p g r o s s i;
d r z o l n o l k i n
s e n d e l r r r z.

Erhebung

2/3 für den, 1/2 für,
2/3 für den, 1/2 für,
- 1/2 für den, 1/2 für,
1/2 für den, 1/2 für

entweder, 2/3, 1/2 - 1/2!
1/2 für den, 1/2 für,
- 1/2 für den, 1/2 für,
1/2 für den, 1/2 für.

1/2 für den, 1/2 für,
1/2 für den, 1/2 für,
- 1/2 für den, 1/2 für,
1/2 für den, 1/2 für.

1/2 für den, 1/2 für,
1/2 für den, 1/2 für,
1/2 für den, 1/2 für,
1/2 für den, 1/2 für!

1/2 für den, 1/2 für,
1/2 für den, 1/2 für,
1/2 für den, 1/2 für,
1/2 für den, 1/2 für!

Zusammenklang

Reinheit, zorn,
eigentümlich, heilig,
ingenieurhaft,
schönheit.

schönheit
jüngling,
kinder, engel,
-heit, schönheit.

erwelt, hundert,
schönheit, schönheit,
erwelt, schönheit,

schönheit, schönheit,
schönheit,
-heit, schönheit.

Den Entschwundenen

~gen, w f u 1 - 2 b,
 es b 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0,
 Phöbus
 es 2 - 0 1 2 - 0 0 0 0
 2 2 0 0 0 0 0 0 0 0,
 - 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0.
 0 0 0 0 0 0 0 0
 Cybele
 0 0 0 0 0 0 0 0
 - 0 0 0 0 0 0 0 0
 0 0 0 0 0 0 0 0,
 0 0 0 0 0 0 0 0
 0 0 0 0 0 0 0 0,
 - 0 0 0 0 0 0 0 0
 0 0 0 0 0 0 0 0.

- 0 0 0 0 0 0 0 0
 0 0 0 0 0 0 0 0
 0 0 0 0 0 0 0 0,
 es b 1 0 0 0 0 0 0,
 es b 1 0 0 0 0 0 0
 0 0 0 0 0 0 0 0,
 0 0 0 0 0 0 0 0!

- 0 0 0 0 0 0 0 0!
 0 0 0 0 0 0 0 0,
 0 0 0 0 0 0 0 0

gortu zu dem Sto!
r h, r w, r d, r n, r p,
r u, r t, r a, r s, r z, r f,
r k, r l, r o, r x,
r g, r j, r n, r o!

c, s, r j, h, m, n,
r z, r g, r t, r o, r j, r n,
r b, r v, r s, r c, r u, r l,
r e, r u, r j, r o, r p, r m,
r n, r t, r i, r z, r w, r e, r n,
r o, r s, r h, r o, r t, r e, r n, r u, r w, r u,
r z, r o, r h, r - r e, r u, r f,
r z, r h, r e, r t, r e, r - r u, r g, r - r a, l, l,
r z, r f, r e, r - r a, r c, r i, l, l, e, r s,
r s, r u, r p, r e, r - r o, r s, r o, r z, r u, r s,
r z, r o, r h, e, r n, r i, r z, r p, r u, r s,
r e, l, l, - r a, r - r h, e, r - r a.

Die Leuchttürme

101, 102, 103, 104,
105, 106, 107, 108,
109, 110, 111, 112,
113, 114, 115, 116.

117, 118, 119, 120,
121, 122, 123, 124,
125, 126, 127, 128,
129, 130, 131, 132.

133, 134, 135, 136,
137, 138, 139, 140,
141, 142, 143, 144,
145, 146, 147, 148.

Buonarroti, 149, 150, 151,
152, 153, 154, 155,
156, 157, 158, 159,
160, 161, 162, 163.

164, 165, 166, 167,
168, 169, 170, 171,
172, 173, 174, 175,
176, 177, 178, 179.

Watteau, ~ lb, c 2p. ve M,
~ g m ~ 2 p, ~ l p a,
~ p p, 2 p - l p g
- L. g. o. l. e. p ~ m. e.

2 p, ~ l b, l u o m f u,
~ p p l b a u a,
c, b e m u r j a n,
~ m t r e g j d - v.

- Delacroix, u b, c 2 b 2 g.
p p k, ~ 2 g o u,
c p. k. d l b l u l o
o p u, a ~ p t f.

9 20, b) - d - b e,
p p f, u i - l e g j
• b e. o l e e l u n k e,
u p e d l s p u 2 p.

~ f p, e a 2 l 2 l e g m,
1 20, 1 l e e k u g l,
~ l b, e e l d l e e m u,
o p u l, ~ p, o l o 2 l.

~ f h, z, e, e, l, u ~,

~ e r n j y s,

~ p e l u, i, e, d, u

~ i d v e n.

Die kranke Muse

g n r o, c o i o p u
p z u w o s i, n k l e n,
- z o ~ c o b - ~ j, ~ l e n
p f u, n d / l t y o z.

z o b d - b l e m z e n,
i h u j e - , ~ b e l u i ?
z o d i d f u z m o z i
- d y g t z o b j e l u i ?

i - l, e n c o g a n d,
e, - j u o r w e z l !
o u o z n d p r,

a, z h u d f u n,
o l e o - ' z o l e m t,
o l o h u - ' z i ' n t.

Die käufliche Muse

— 2 2, ' C b n c |
' e, c d ' d z i n,
l e n t b o n l z z
z k z n l - v m c e |

— e, m n d z i n
n m f, ' e, l n d |
— e, c n e n - m z,
u h o z e e g z e n h z |

— e d ' z n g,
z n e n z i c s t o j o n
~ p r, e z z s d,

— e p n z ' e j z d f u n.
z e n d, e f u z u n,
o z n h o r - b l l.

Der schlechte Mönch

$e \cdot \int \sin^2 x \cos x dx$
 $\int \sin^2 x \cos x dx,$
 $\sim \sin^3 x / 3 + C,$
 $\sim \cos^3 x / 3 + C.$

$\int x \cos x dx,$
 $\int x \sin x dx,$
 $\int x^2 \cos x dx,$
 $\int x^2 \sin x dx.$

$\int \sin^2 x dx,$
 $\int \cos^2 x dx,$
 $\int \sin^4 x dx.$

$\int \sin x \cos x dx,$
 $\int \sin^3 x dx,$
 $\int \cos^3 x dx,$

Der Feind

und weichen
- die, die
- die, die
euch - und.

und die, die
- die, die
- die, die
- die, die

die, die
- die, die
- die, die

- die, die
- die, die
- die, die

Der Unstern

— zu S / zu,
verl. ° Sisyphus zu,
— zu (1) — zu,
zu, 1000.

zu, 1000,
zu, 1000,
zu, 1000,
zu, 1000.

zu, 1000,
zu, 1000,
zu, 1000.

zu, 1000,
zu, 1000,
zu, 1000.

Zigeuner auf der Fahrt

1. 20' 20' 20' 20',
2. 20' 20' 20' 20',
3. 20' 20' 20' 20',
4. 20' 20' 20' 20'.

1. 20' 20' 20' 20',
2. 20' 20' 20' 20',
3. 20' 20' 20' 20',
4. 20' 20' 20' 20'.

1. 20' 20' 20' 20',
2. 20' 20' 20' 20',
3. 20' 20' 20' 20',
4. 20' 20' 20' 20'.

1. 20' 20' 20' 20',
2. 20' 20' 20' 20',
3. 20' 20' 20' 20',
4. 20' 20' 20' 20'.

Der Mensch und das Meer

g l u n g e n , g l e i c h e n a l l ,
e n g l i s c h e n a l l ,
i s t) w d , c h e n o z e n ,
z e r - p i s t a l l e n d .

e s t , j o n n e n e n d ,
i s t - n e - e - n d ,
i n o p a n n o
z o r n e f , g u n d .

r i e e s z u b e t t e n .
a n b , z u p e f t h e ,
a n d i c h e n , i n e n g l i s c h e ,
i s t , i e n e f t z u n d e

- d i n g e n i s t
h a c z e n e f ,
e n r d e n - l e - b e n ,
- d e n e n , d e n l e p o !

Don Juan in der Unterwelt

sehr, ~ gylbo ✓ re,
~ lvergt - yre gl,
~ lbt us, spoz re,
2 gylbo ✓ re, Artisthenes
2 gylbo ✓ re.

2 gylbo ✓ re, lbt / re,
2 gylbo - flgt re,
aber ~ gylbo re
2 gylbo, flgt, ~ gylbo re.

2 gylbo ✓ re, o. 2 gylbo ✓ re.
Sganarell
2 gylbo, 2 gylbo ✓ re,
2 gylbo, 2 gylbo ✓ re,
~ o. o, o. 2 gylbo ✓ re.

2 gylbo, lbt, o. 2 gylbo ✓ re,
Elvire,
2 gylbo, 2 gylbo ✓ re,
2 gylbo ✓ re, 2 gylbo ✓ re,
~ o - lbt o. 2 gylbo ✓ re.

~ 2 gylbo, 2 gylbo ✓ re,
2 gylbo, 2 gylbo ✓ re.
2 gylbo ✓ re, 2 gylbo ✓ re,
2 gylbo - lbt.

An Theodor von Banville

egzoz - v2zsh.
- 2p66t zu b,
ee - 2e.gd, - la, i Pf
o k e h, i d w y z h.

e w a l p - s h n d l,
- m j e - g j - g n
P n d c e t i c u s,
o m m a l l v o f.

i d h g n e l y P z z, P e.
c o f e n, e z o m m a n t,
e l y - m p u P z l e n,

P z h d l p o j e n z e n,
e o d l l z u z h v d,
i z n o P z p o t o v e i

Züchtigung des Hochmuts

2. In der, so der
 3. In der, so der
 4. In der, so der
 5. In der, so der
 6. In der, so der
 7. In der, so der
 8. In der, so der
 9. In der, so der
 10. In der, so der
 11. In der, so der
 12. In der, so der
 13. In der, so der
 14. In der, so der
 15. In der, so der
 16. In der, so der
 17. In der, so der
 18. In der, so der
 19. In der, so der
 20. In der, so der
 21. In der, so der
 22. In der, so der
 23. In der, so der
 24. In der, so der
 25. In der, so der
 26. In der, so der
 27. In der, so der
 28. In der, so der
 29. In der, so der
 30. In der, so der
 31. In der, so der
 32. In der, so der
 33. In der, so der
 34. In der, so der
 35. In der, so der
 36. In der, so der
 37. In der, so der
 38. In der, so der
 39. In der, so der
 40. In der, so der
 41. In der, so der
 42. In der, so der
 43. In der, so der
 44. In der, so der
 45. In der, so der
 46. In der, so der
 47. In der, so der
 48. In der, so der
 49. In der, so der
 50. In der, so der
 51. In der, so der
 52. In der, so der
 53. In der, so der
 54. In der, so der
 55. In der, so der
 56. In der, so der
 57. In der, so der
 58. In der, so der
 59. In der, so der
 60. In der, so der
 61. In der, so der
 62. In der, so der
 63. In der, so der
 64. In der, so der
 65. In der, so der
 66. In der, so der
 67. In der, so der
 68. In der, so der
 69. In der, so der
 70. In der, so der
 71. In der, so der
 72. In der, so der
 73. In der, so der
 74. In der, so der
 75. In der, so der
 76. In der, so der
 77. In der, so der
 78. In der, so der
 79. In der, so der
 80. In der, so der
 81. In der, so der
 82. In der, so der
 83. In der, so der
 84. In der, so der
 85. In der, so der
 86. In der, so der
 87. In der, so der
 88. In der, so der
 89. In der, so der
 90. In der, so der
 91. In der, so der
 92. In der, so der
 93. In der, so der
 94. In der, so der
 95. In der, so der
 96. In der, so der
 97. In der, so der
 98. In der, so der
 99. In der, so der
 100. In der, so der

101. In der, so der
 102. In der, so der
 103. In der, so der
 104. In der, so der
 105. In der, so der
 106. In der, so der
 107. In der, so der
 108. In der, so der
 109. In der, so der
 110. In der, so der
 111. In der, so der
 112. In der, so der
 113. In der, so der
 114. In der, so der
 115. In der, so der
 116. In der, so der
 117. In der, so der
 118. In der, so der
 119. In der, so der
 120. In der, so der
 121. In der, so der
 122. In der, so der
 123. In der, so der
 124. In der, so der
 125. In der, so der
 126. In der, so der
 127. In der, so der
 128. In der, so der
 129. In der, so der
 130. In der, so der
 131. In der, so der
 132. In der, so der
 133. In der, so der
 134. In der, so der
 135. In der, so der
 136. In der, so der
 137. In der, so der
 138. In der, so der
 139. In der, so der
 140. In der, so der
 141. In der, so der
 142. In der, so der
 143. In der, so der
 144. In der, so der
 145. In der, so der
 146. In der, so der
 147. In der, so der
 148. In der, so der
 149. In der, so der
 150. In der, so der

1. $\alpha \sim \beta \sim \gamma$
- c. $\alpha \sim \beta \sim \gamma$
1. $\alpha \sim \beta, \alpha \sim \gamma$
1. $\alpha \sim \beta \sim \gamma$
1. $\alpha \sim \beta \sim \gamma$

Die Schönheit

zu v, p, h, ~ h, f, s,
zu k, j, b, l, p, c,
zu i, ~ d, n, y, e,
zu o, ~ g, l, r, o, o.

zu d, s, z, x, v, l,
zu o, z, c, o, e, n, e, o, z, u,
zu o, k, o, z, u, e, ~ l, u,
zu r, p, l, ~ r, p, l.

zu d, i, z, f, p, c, o, s, t,
zu b, z, j, f, p, o, l, n, ~ s, l, m,
zu m, o, j, z, f, u, l, v, e, n, t, u,

zu m, z, u, c, o, r, z, y, o, d,
zu ~ m, p, l, z, u, n, d, o, l, e, s,
zu c, o, z, u, z, u, o, d, u, z, u.

Das Ideal

*n^{ro}, p^z zu p^h,
re p^o e r n f,
i^z p^h l^o, i^o e n p^h,
~ z y o z o b^h i l o r.*

*b r h i l y - o e o
Gavarni
p r z u e² z p l!
l o r z u, l h o
z l r z u h k o.*

*~ l r a b h o z y e
z o r n o, d, p^h o r,
Macbeth,
z^o h^o u p^h o p^h o r;*

*- d, o r n l, y r p o r e,
Buonarrotis
i p z o^h e n s d l
i r, l h u r e p l.*

Die Riesin

1 f, ein, alk
p² der 20-der,
1 u h f m
a r s i m m

1 f 1 2 M p, 2 L m,
o do - o w,
~ h 4, M 2 d m,
d g t, o l a r.

1 m d m z h N r f d,
s r f p m r p f d,
- u h, c i m o w

o r e y f s o m r m,
1 z w e 1 m 6 p,
~ h e h z d m w z m

Die Juwelen

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
- 1) 2) 3) 4) 5) 6) 7) 8) 9) 10)
11) 12) 13) 14) 15) 16) 17) 18) 19) 20)
21) 22) 23) 24) 25) 26) 27) 28) 29) 30).

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
- 1) 2) 3) 4) 5) 6) 7) 8) 9) 10)
11) 12) 13) 14) 15) 16) 17) 18) 19) 20)
21) 22) 23) 24) 25) 26) 27) 28) 29) 30).

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
- 1) 2) 3) 4) 5) 6) 7) 8) 9) 10)
11) 12) 13) 14) 15) 16) 17) 18) 19) 20)
21) 22) 23) 24) 25) 26) 27) 28) 29) 30).

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
11) 12) 13) 14) 15) 16) 17) 18) 19) 20)
21) 22) 23) 24) 25) 26) 27) 28) 29) 30).

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
11) 12) 13) 14) 15) 16) 17) 18) 19) 20)
21) 22) 23) 24) 25) 26) 27) 28) 29) 30).

6. $\frac{1}{2} \sqrt{2}, \sim \sqrt{2}$
0. $\frac{1}{2} \sqrt{2}, \sim \sqrt{2}$
- 6, 1, $\sqrt{2}$, $\sqrt{2}$, $\sqrt{2}$
 $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$, $\sqrt{2}$

1. $\frac{1}{2} \sqrt{2}, \sim \sqrt{2}$
 $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$, $\sqrt{2}$
Antipodes
 $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$, $\sqrt{2}$
 $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$, $\sqrt{2}$

e. $\frac{1}{2} \sqrt{2}, \sim \sqrt{2}$
 $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$, $\sqrt{2}$
- $\sqrt{2}$, $\sqrt{2}$, $\sqrt{2}$, $\sqrt{2}$
 $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$, $\sqrt{2}$

Die Maske

g# R g# ~ ~ ~

2 v b z Ernest Christophe

9 n e b e l n n n;

o n d o c t v b, e n d

- n y, z e g b,) n,

l a, q h v e j u s!

- z n e x, - j o j y n;

g h - l h - e f,

z a d e b j u n.

o n d o c t v b,

n / - z h y b l e n;

~ z n g e n u, ~ f i d l,

e p t b, v d l z u n,

n t e v o ~ b n f l.

» c u b d d v, k' v d n n! «

z e b, n y t p z

- z e o z, v d l z u n?

n, o t v n z z z z!

- b' n d!, o' h!

z o, z z n d t c o z

o e l n d l z z z z!

Hymne an die Schönheit

~ d e s s e n, y d e ~ z e n?
e e o l b p, z m w o z
f u z e n n d s h e - b e n,
z o j, - e z h e y e r e n.

e h d r i o ~ o m ~ g n,
e u d ~ e l p h y e n d l,
e h u z h e z e n, - c b) ~ n,
z o z e n j - r e / z e n p l.

d h e y j a h e f d s e j z e h f e n.
~ y n t z o l d z e h j e e o b!
e z h d n l e e e e n,
w a p s e - x e l i.

e h d s. z, z o j, - d h i l e n,
z o j n d e h e t e n - z e,
s z f p n o r j p h e f e n
~ z h e, n b p e l, ~ n e z e.

i z z e l e n h e n y, y g n,
i h o n e o b r p,
~ z l, c o n t w d z n z - u n,
z l e q c, i o u n b.

re, s, r, n, d, r, e, l, l, n, s,
2, 3, -, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,
h, e, r, e, e, h, e, r, e, e, l, l,
o, p, e, n, e, s, t, e, l, l, e, p, l.

S, r, e, o, n, r, e, e, b, n,
2, 3, -, r, v, -, r, v, d, p, l,
e, c, n, r, - l, - e, l, e, g, a, n, t,
1, 2, 3, r, - l, - n, o, s.

Fremdländischer Duft

c₁ p₁ o₁ ~ a₂ n₂ o₂ a₂
~ g₁ l₁ e₁ r₁ c₁ n₁ e₁ l₁ l₁ u₁,
o₁ ~ a₁ h₁) a₁
o₁ r₁, e₁ o₁ h₁ u₁.

~ g₁ c₁ e₁, o₁ ~ h₁
p₁ l₁, o₁ h₁ p₁
- g₁ r₁ u₁ e₁ l₁ - a₁
- h₁ ~ u₁ ~ a₁ - u₁.

e₁ o₁ l₁ p₁ j₁ a₁ g₁,
p₁ h₁ o₁, g₁ ~ g₁ u₁
- l₁ ~ u₁ ~ o₁ - g₁.

~ g₁ l₁ ~ e₁ l₁ n₁ e₁ u₁
Tamarindenbäumen,
j₁ o₁ l₁ ~ a₁ h₁ u₁
~ a₁ g₁ l₁ o₁ ~ u₁.

Das Haar

— So can s, g, h!
— m, z, s, r, c, p,
m, i, e, l, v, e, w
g, b, i, r, ~, v, e, z,
V, i, m, a, ~, c, o, e, D.

So gl, ho, st,
i, h, b, ~, d, a, s,
e, f, f, e, c, e, n, d, e, f, f,
w, i, z, b, i, l, i, t, z, w, e, s,
~, r, ~, g, l, s, e, r, e, f.

e, f, f, e, c, t, ~, u, g, ~, d, ~, m
z, o, ~, ~, ~, e, l, ~, ~, ~, b,
e, l, l, ~, ~, ~, ~, ~, ~, ~, ~,
z, ~, ~, ~, ~, ~, ~, ~, ~, ~, ~,
~, h, ~, ~, ~, ~, ~, ~, ~, ~.

L, o, ~, ~, ~, ~, ~, ~, ~, ~,
d, ~, ~, ~, ~, ~, ~, ~, ~,
c, ~, ~, ~, ~, ~, ~, ~, ~,
~, ~, ~, ~, ~, ~, ~, ~,
~, ~, ~, ~, ~, ~, ~, ~.

Handwritten text, possibly a list or notes, including words like "Handwritten", "Handwritten", "Handwritten", "Handwritten", "Handwritten".

Handwritten text, possibly a list or notes, including words like "Handwritten", "Handwritten", "Handwritten", "Handwritten", "Handwritten".

Handwritten text, possibly a list or notes, including words like "Handwritten", "Handwritten", "Handwritten", "Handwritten", "Handwritten".

So bete ich dich an

— u, d, a, l, l, e, m, e, i, n, e,
— n, i, e, m, a, n, d, e, m,
— u, n, d, d, i, e, s, e, i, g, e,
— r, e, i, c, h, t, i, g, e,
— r, e, i, c, h, t, i, g, e,
— r, e, i, c, h, t, i, g, e,
— r, e, i, c, h, t, i, g, e,
— r, e, i, c, h, t, i, g, e.

— j, a, h, e, s, u, s, c, h, r, i, s, t, u, s,
— a, n, d, e, r, e, i, c, h, t, i, g, e,
— m, o, d, e, r, n, e, r, e, i, c, h, t, i, g, e,
— d, e, r, e, i, c, h, t, i, g, e.

Du locktest gern die Welt

g. t m i d z e o m r o !
 z e r o e s t o / l a , j 2 0 ,
 - e r p u n d l e g z p - j j ,
 p o r t e n n ~ s o u g r a j .
 i n l e n g e l l u l p e f e n ,
 c h r i s t l i c h e z p e l e n ,
 w e r - D i e s t a ,
 l u e r p - m j a d .
 y p u e - h , / l a - w e
 z o o c n g e , e e i u p p o r e ,
 z e d i n e r e r p l o ,
 b e y i p e n , o v r e s u b ?
 o p o l o , i e z p j e s ,
 z o o d r e h , j o e l - h ,
 c i n n e b e r d e u i n b
 d o s i , - c r , o b e n n ,
 o o , v i p l , ~ w o j p l ~
 - l o e n z i p h i o c f !

Sed non satiata

o 2 n, o 2 a, n l,
o 2 p o - shell) 2 f;
Havanna duff
h e l' c n o 2 o, j u f u,
S o n s y, r e z y u l l.

h e s e r e o o u l l.
j e r 2 p u r u, L u f u
i o f p i e z y o 2 y
j u l' j u r 2 p o b, ~ l l.

z e r 2, o l g u e o,
- 2 e o, e l u 2;
i u l' p, p u r e j u l u,
Styx,

- a l' 2, p u o o u,
j u e n l l, j u e g u
p z e o u, L g u.
Proserpinan.

In ihrem Kleid

z. M. n. e. e. o. (w. n. p. w.),
z. b. j. h. p. b. c. o. - n.,
a. - z. n. i. j. d. - l. w.
- s. o. z. h. z. n. o. p. e. n.

a. d. o. e. - z. p. w.
z. z. p. e. e. n. t. - l. s.,
- a. i. c. u. i. - e. a. p. w.,
d. o. e. z. h. n. d. s.

r. z. z. p. a. n. d. v. n.;
- s. i. h. e. n. - p. w. o. n.,
z. j. d. d. b. - n. l. n. - e. n.

z. z. p. e. p. e. n. t. - f.,
d. z. o. l. u. e. a. n. g. u. l. u. s.,
i. n. t. z. p. l. u. k. i.

Die Schlange, die tanzt

z e b, a m

d r z g n

c s r z g n f u

g u l e z

s o z o c h z u n,

z e z u - s,

z b e r e f f n c u n,

c r e z y - u

f, a d o s e l e

g l e - s,

z l u g o

l u n d e n f.

D, z e n z g u l

i c o z u z z e,

n d p e, e l b b e w,

f. n d z z e.

- e n f n d o r e

f d - l - z u

z l u z u, i) o r e

s i g n e.

pening
ad-
egen
h

-
2
-
2

a
o
p
n

-
u
2
s

Ein Aas

erlegen, zu K, co h o w r n

102 Konge?

- a ~ ye o, a o w e r p n

100 - 107.

102 f h d d b h

120 K

p, y - n - D ~ 157,

2 m e d h.

10. K - 19 K n,

o n b n

- - - n, 22 e l n n,

o b o n p.

102 K p 19 K n,

a 156 n p.

- b h a c i e d, e r j e t, 12 n

1 n o d h.

102 2 102 e o n f 2

- 2 e g y 2

102 d p n ~ b n y 2,

a ~ o l b n.

- 20 f - 6 fere, cllre
Duan d,
670, 2 2², 1 her in 200,
400. n. ce.

- 20^{pe} 26 n 1 1 e m,
a ce - co 6 n,
a n n, e 2 2 2 n n n n
1 20 200 200.

1 20 200 200 - n n,
20 200,
1 20 200 200 200
2 20 200.

- 20 200 200 200,
1 20 200,
20 200, 1 20 200
e 20 200.

- 20 200 200 200,
2 20 200,
20 200, 20 200,
20 200.

h, ey, nd, r, nr, nr,
D, f, g,
ce, ce, d, l, l, o, nr
v, pr, pr

e, z, o, a, nr, d, l, l, o,
o, l, o, pr
nr, o, ce, e, pr, pr
nr, nr.

De profundis clamavi

je, g ~ p, ° ~ l ~ g ~
o ~ h ~ l, e ~ z ~ y ~ o ~ n.
z ~ i ~ h ~ o ~ l ~ e, i ~ e ~ m ~ n,
- l ~ o ~ - z ~ e ~ p ~ e ~ e ~ n ~ c ~ e ~ n.

o ~ b ~ e ~ c ~ t ~ i ~ o ~ n ~ e ~ n ~ d ~ - ~ l ~ e,
o ~ b ~ e ~ c ~ t ~ i ~ o ~ n ~ e ~ n ~ d ~ - ~ l ~ e,
- h ~ o ~ m ~ i ~ n ~ i ~ s ~ p ~ r ~ i ~ m ~ i ~ t ~ i ~ s,
s ~ e ~ i ~ n ~ e ~ - ~ l ~ i ~ t ~ e ~ r ~ e.

- i ~ s ~ r ~ e ~ c ~ t ~ - ~ l ~
s ~ e ~ h ~ e ~ n ~ t ~ o ~ n ~ e ~ b ~ a,
i ~ m ~ p ~ e ~ r ~ i ~ a ~ l ~ e.

e ~ x ~ t ~ e ~ r ~ i ~ m ~ e ~ n ~ t ~ e ~ l ~ l ~ e,
i ~ n ~ t ~ e ~ r ~ i ~ m ~ e ~ n ~ t ~ e ~ l ~ l ~ e,
c ~ o ~ n ~ t ~ r ~ i ~ b ~ u ~ t ~ i ~ o ~ n ~ e ~ n.

Der Vampir

1900 20 21 22
23 24 25 26
27 28 29 30
31 32 33 34

35 36 37 38
39 40 41 42
43 44 45 46
47 48 49 50

51 52 53 54
55 56 57 58
59 60 61 62
63 64 65 66

67 68 69 70
71 72 73 74
75 76 77 78
79 80 81 82

83 84 85 86
87 88 89 90
91 92 93 94
95 96 97 98

↳ - p, b, c, f, d

↳ - w, s, t, p, m, n

↳ - e, o, u, y

↳ - k, g, h, r, z, l, v, x

Lethe

~la, d' i d y,
~zu m; - b z l,
c / ' x e, j w e d r f l
- d z e o z o l m z u.

z e ~ r e f f i c h l y
- , z z d l h e, j o s m
- - o e f f o c o n t h u
~ l e n d y g e n s o z.

- z h - i / z u r v o !
z z p u o l e - c l
- e z h, z i - o l s l,
z f l z z o o r o.

z c h o l y j y m, n
z z d h e e o u s) z o,
z e r v e c l d l m o z o,
- z o l y e e r o z u.
Lethes

z h o l y j y m, n
z z d h e e o u s) z o,
z e r v e c l d l m o z o,
- z o l y e e r o z u.

—, 2/3/4/5/6/7/8/9/0
e 1/2/3/4/5/6/7/8/9/0
1/2/3/4/5/6/7/8/9/0
1/2/3/4/5/6/7/8/9/0

Als ich bei einer Jüdin lag

o 1 V / 10 r / 12,
~ 2 r 1 2 h 2 y /,
2 1 V / 1, 20, 1 /,
~ 10 7 ~ 2 0 h 10 ll.

1 0 2 2 10 0 f / 12,
~ 10 10, 10 10 - 2 4 /,
e 2, e 1 ~ 10 1 2 1 /
- 10 10 10 10 10 ll. spreitet

~ 10 1 1 10 1 ~ 1
1 10 1 1 10 1 1 1
2 2 1 1, 2 ~ 2 1

1 10, 10 10 10 10,
~ 10 10 10 10 10,
1 10 10 10 10 10.

Totenreue

out uel, zu el, da,
- z b e k i z p w y,
- n d s e r e i n e
o l b e z e, i e k,

- e d i z g f, ~ u e n,
~ u e n, i d t z u - l,
e d i z g f - ~ ~,
h y i ~ u e n e r e n,

e n f l e k, i z u e l h,
j e r e n, z u o n l i:
e h y i o d z g f e r

» c o n f, e l v, e e n u e l,
c o c e r i z p h u n n i «
a z i o n a l f e r n.

Die Katze

~z, z ~ z f, - z r d f
~z z f, z d x e r u
z e z i l v e o m -
o M) z j² u.

c z x e m o - l
e n l - ~ z p u m,
e n b^{te} l. o b^{te} r f l
o l l, d u f - g u,

e o s i b. - n o w o f
~ z l² e r, z n o i, j z l,
i k - n d, z l a p h u f,

- l d l b, j w e f l,
h o s d, z l b
~ l u l l o r e d.

Zweikampf

f \sim \sqrt{a} ; \sim \sqrt{b} ;
S₁-L₁ i. d. H.
f' \sim \sqrt{a} , \sqrt{b} ;
• 90°, 90° d. H.

1. \sqrt{a} - \sqrt{b} \sqrt{a} !
2. \sqrt{a} - \sqrt{b} , \sqrt{a} ;
3. \sqrt{a} - \sqrt{b} \sqrt{a} !
4. \sqrt{a} - \sqrt{b} , \sqrt{a} !

1. \sqrt{a} , \sqrt{b} - \sqrt{a} ;
2. \sqrt{a} - \sqrt{b} , \sqrt{a} ;
3. \sqrt{a} - \sqrt{b} , \sqrt{a} !

1. \sqrt{a} , \sqrt{b} \sqrt{a} !
2. \sqrt{a} , \sqrt{b} - \sqrt{a} ;
3. \sqrt{a} , \sqrt{b} \sqrt{a} !

Der Balkon

e, i' v' l, e h' k
 u r r e - u r r / l
 n e r r b, l e n s t
 o r e b, ~ y' n l
 e, i' v' l, e h' k

u g u n l u l' n e r r,
 s' l e n, l u b e l l r m,
 a a e u b, e r y' v r r,
 i y' c t, o a e n,
 u g u n l u l' n e r r!

~ o r e a z i o n!
 i r - h e z y u n l - y!
 u t r j e, ~ n r' e s,
 - h ~ e l l, ~ e l l e r e l, m
 ~ o r e a z i o n!

e o r, d i n l e n g,
 u r r e a i n l o e g u
 i h e n n, l u b,
 u r r e a n e z u
 e o r, d i n l e n g.

in 600, L 2. d. f.,
es. 2. r. 2. e. 2. g. 0. p.,
a. a. a. a. i. b. u.,
o. e. s. e. o. l. l. 2. y. 4.?
in 600, L 2. d. f.

1. g. e. l. l. 2. y. 4.,
g. t. 2. h. d. e. 2. l. e.,
a. o. n. 1. o. u. b. e. a.
j. b. r. a. n. d. 2. h. u. 2. g. f. e. i.
1. g. e. l. l. 2. y. 4.!

Eine Erscheinung

1. bmo

22 en ph d LK,
c 2 v, p l e g o,
c 2 00 v b f e n) v o,
c 1, v k l v l e f /,

v 1 ~ 2 a, ~ ~ 2 1 R z y
e d j e n, D! 2 9 b;
v 1 ~ 2 1 b e n f,
1 o e - y 2 n o z y.

1 2 h e f d - d b o d e n
~ c o, e o z y - e f p u;
c 2 0 b L u p n

- j j n p 2 2 9 u,
2 1 e 2 e v z u d:
b i ! e n, - d z y b d.

1 e f

2 e, 2 u o, L D z e n d
d b d - n o n o n
~ c 2 d e f R e n n e h e n,
~ 2 y o d, ~ L 1 ~ v o c d!

— jügh $\sqrt{g, z^{\circ} c n}$
mü - mü) W,
oc' le v₂ u p
z^h zu u p

er mü zu zu, emb^{nc} W,
zu co v^o v - c^h p,
f v^o c^h v^o b^o l^o

o m n e r^o - v,
d h l s m h^o e l t g n,
o b² l^o h^o n n

— m
a g l ~ zu u e p e!
— s d ~ z h v^o c e
v p^o v^o p o p e,
e s o² v^o v o c t.

— a, o r t e - z e v t
j m^o z g o ~ v e,
e, v l e r o m z y v o e,
p^o v^o v^o v^o z^o v^o t.

o z t, e e o b h v o
— a l b y v e z, v o,
z m o^o v o b r g t.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.
21. 22. 23. 24. 25.

eve

26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35.
36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45.
46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55.
56. 57. 58. 59. 60.

61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70.
71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80.
81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90.
91. 92. 93. 94. 95.

96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105.
106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115.
116. 117. 118. 119. 120.

121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130.
131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140.
141. 142. 143. 144. 145.

Dir dieses Lied

er 90 8, c 2 0 n e n n
~ l u n f u h f e p n
- v e r g l u d - n n,
~ w o f, e o 2 n e n,

e e e n n, 2 n o n,
~ o 8, o v l o n,
- o e p d p u p n
z z f p u h p n.

w o f c o, 2 p d n,
z z i - h u - , o d z,
- p n, o p n z u n n,

e t d, 2 p u h l o - z f
e e e l n, e o p, f n p n,
f p n w d, i p n o n!

Semper eadem

»c» «h e, »9 o^{pe} he om,
9 e, e z e r g^o a r o b e ? «
D, c e z y, l h p m,
l m e, m r o b^e y z.

e i n t e n d e n t,
~ ~ ~ D e t, e j e r j b.
e z z, h, o / z z,
D, p o l l, - h !

h l, e l v, z y u r u,
D e r v e t m f p m e e n
z / J l e z o r y o b.

a, o v y e r p h u,
z e o v o h o p h o m,
x v p y e r o n b.

Ganz und Gar

1. 2. 3. 4. 5. 6.

7. 8. 9. 10. 11. 12.

13. 14. 15. 16. 17. 18.

19. 20. 21. 22. 23. 24.

25. 26. 27. 28. 29. 30.

31. 32. 33. 34. 35. 36.

37. 38. 39. 40. 41. 42.

43. 44. 45. 46. 47. 48.

49. 50. 51. 52. 53. 54.

55. 56. 57. 58. 59. 60.

61. 62. 63. 64. 65. 66.

67. 68. 69. 70. 71. 72.

73. 74. 75. 76. 77. 78.

79. 80. 81. 82. 83. 84.

85. 86. 87. 88. 89. 90.

91. 92. 93. 94. 95. 96.

97. 98. 99. 100. 101. 102.

103. 104. 105. 106. 107. 108.

109. 110. 111. 112. 113. 114.

115. 116. 117. 118. 119. 120.

opwoda,
erod-
erod-
erod-«

Was sagst du heute abend

code 2, 2, 2, 2, 2,
code 2, 2, 2, 2, 2,
2, 2, 2, 2, 2,
2, 2, 2, 2, 2.

2, 2, 2, 2, 2,
2, 2, 2, 2, 2,
2, 2, 2, 2, 2,
2, 2, 2, 2, 2.

2, 2, 2, 2, 2,
2, 2, 2, 2, 2,
2, 2, 2, 2, 2.

2, 2, 2, 2, 2,
2, 2, 2, 2, 2,
2, 2, 2, 2, 2.

Die lebende Fackel

f v u f n e r t;
~ z n m d i r t p u b i
~ z o l e t e, z l e t e, o p e
- f e r t z z z n l.
demantne

o z p v z e - l e - f l,
o b e r v / z g o l l - r e,
o z v e r, - i v r o u t,
- i v o r l e l o r, r e.

r z e r z f - z l v,
o r p, i r l e n o e.
i n e b, d e f l - z.

o l e m l e, r o l l e p e;
l e o r p i r o l,
r p u, i n o m b l y v.

An sie, die allzufroh

en 20, en 10, en 20

2 20 10 20

0 10 20 10

10 20 10 20 - 10

10, en 20

20 10 20

10 20 10

10 20, en 20

10 20 10 20

10 20 10

20 10 20

10 20 10 20

10 20 10 20

10 20, 10

20 10 20

10 20 10 20 - 10

10 20 10 20

20 10 20

10 20 10

10 20 10 20 - 10

— g r o z y v l h

o b o z y - z,

e i z z o c

s b z z i n k j f l h

— v l i d / d b,

c i c u b g e n m,

j e z z e m,

— l s j e r d h p - d.

d / p m, e, p e,

f o e u,

n o p e l s u b

e z m — l v, d c e.

— m c u b p e d! m

p q r h m

r o, e b, l,

z z e d, e, z b, d f f d.

Hingabe

~ ~ ~ ~ ~, ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~, ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~, ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~, ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~, ~ ~ ~ ~ ~

~ ~ ~ ~ ~, ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~, ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~, ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~, ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~, ~ ~ ~ ~ ~

~ ~ ~ ~ ~, ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~, ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~, ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~, ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~, ~ ~ ~ ~ ~

~ ~ ~ ~ ~, ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~, ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~, ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~, ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~, ~ ~ ~ ~ ~

non-legal
judeo-proph
Leonofor
inb-oren
non-legal!

2/2 2/2, 2/2 - 2/2,
e 2/2 2/2 2/2,
- e 2/2 2/2 2/2
2/2 2/2 2/2 2/2.

g 2/2 2/2, - a 2/2 2/2:
» 2/2 2/2 2/2, 1/2 2/2:
D, 2/2, 2/2 2/2 2/2,
2/2 2/2 2/2 2/2.

2/2 2/2, e 2/2 2/2,
1/2 2/2 2/2 2/2,
1/2 2/2 2/2 - 2/2 2/2
2/2 2/2 2/2 - 1/2.

2/2 2/2 2/2, a 2/2!
e 2/2 2/2, 2/2 - 2/2,
2/2 2/2 2/2 e 2/2
2/2 2/2 2/2!

2/2 2/2 2/2 2/2,
1/2 2/2, 1/2 2/2,
- e 2/2 2/2, e 2/2
2/2 2/2 2/2 2/2.

Geistige Morgenröte

ca. 10.00 Uhr
praktisch,
engl. und deutsch
Regen - raus!

1. Stunde
auf 1, 2, 3 - end
- (1) - 100%
- , 1, 2, 3, 4, 5,

1. Stunde
2. Stunde, 3. Stunde
1. Stunde, 2. Stunde, 3. Stunde

1. Stunde
- 1. Stunde, 2. Stunde
en face: 1. Stunde!

Abendklänge

1 ge b, es r n d l
1 u r - a c s t h e n g i,
n r - e l t j r o e s i,
z u m e p, w o l l z
1 u r f a c s t h e n g i,
1 r r u, ~ z y n d o ~ o i,
z u m e p, w o l l z,
~ l o h i r, n d - g
1 r r u, ~ z y n d o ~ o i,
~ z y e l l ~ n - h a i
~ l o h i r, n d - g
- u m i o ~ f r
~ z y e l l ~ n - h a i
f f f . g r z
- u m i o ~ f r
z z m z y o i e u e g i.

Das Flakon

— gndt d, e6 ~ g l y n,
2 M l u n d 20 - n f e w n.
~ n b h b e, e l u r z s u e,
e 20 - n f e c l, 2 n n e p e,

f n f z u d u o n ~
e g u z e n t, n f e - g u l u,
e n d ~ d l u r, e e r) 10,
e o - o f d - f e r e n t.

g n d d 2 1 4 e p u n g h,
o l l z a e o p h z n d u g u, d u,
~ u l r b e l u, 2 1 6 j h - u f,
z e - p - y l d - g u e - o n z y.

n s l u t s, u y e, d l e n
i n z o e, g e z d e r g u
- f b z o e r n e d z t - f u r
z - b d z n - e n, d l - g u;

z 1 4 e d 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1,
c . p o, d l, d, g d l u z e,
f b o n p e, ~ 2 - o n n d
~ d t e n t, n e n t, d o.

—, c. 1. d. ge. erge. für
2. r. b. ⁱⁿ j. e. v. l. om,
— d. g. l. r. o. r. u. l. d.,
er. f. f. d., u. g. l. r. o. v. e. l. d.,

er, 2. d. 2. u. l. l., — 1. e. o. l. s. r.
— er. g. l. u. o. — j. n. e. c.,
er. s. o. l. l., p. d. d. r. e. l. l. p.,
er. o. l. l., i. n. v. d. t., u. n. — u. l. d.!

Das Gift

in der Luft, giftig
zu sein, zu sein,
- sondern, zu sein
- oder - zu sein
- oder, zu sein.

in der Luft, giftig,
- oder,
- zu sein, zu sein,
- zu sein, zu sein,
zu sein -

in der Luft, zu sein,
- oder, zu sein,
zu sein - zu sein,
- oder, zu sein,
zu sein, zu sein.

in der Luft, zu sein,
zu sein - zu sein,
zu sein - zu sein,
zu sein, zu sein
- zu sein, zu sein.

Umschleierter Himmel

reßzugzule 2/2.
p w (b, b, e h?)
p d o p, l v e, l a u
o w d e r e z h x.

e b a, c o m, r g u l, p g,
e n e l w e z y, l u u g,
e n p u l o, i n t h l - p b,
l, y d h g n ~ z h z b.

z f h, l u n, z u, z d e, a d,
z, z d o ~ r u, r d p d.
a p d e, l, e l o, h e o l,
r p l s e p u d e i n n e r f.

— h o b, — l w e, j i g d l!
i t ~ z - o l o n n e l l,
d c o, a n r o t) l e v l,
z h s o - o f, j p e e l l.

Die Katze

I

z z z z, o c o r h v

z l s - r s i c h y

z o' o l l, z r, f f f f.

- r p l u n d u n v

- p l - z r i r o v u.

- r o p l, r o l w e l,

z i' n r e s t, s - k

- p u e r e - p r o h z

i p l, i o z u l n o r

z z o c o e n r e r,

b l v o' n r i s t k,

w y v o a ~ z o s t h n.

o z h t ~ i b o' l l h,

z p s, y z r. n c l h n s,

o l u p z i r j p t

- e p l, i r p p l h.

s z r o o i g p p n

~ h i l h - e y - h

i l o' i g u - h n,

n h - n d o b,

oe p, a co,
o p, n s o v,
e co, d - p, y z t,
u m, z lo p - co.

II

- n c l, e l - l,
y t ~ d, - o, b, n e,
e z e p p v n n e,
w t p o f z e ~ p v.

S t o i h z o p o,
z y o - p i - w p p
~ t o o r z n c v;
~ l u r e t, ~ z n co.

- c z w, v n d z p u t
j h n g, i v o g z o n,
j e o o r, l n e, i n n
- p z n n e r j o u t,

e o r, p e - p v b z v e
e n z p u l p l,
s h n z p - v o r l,
v p o o t m, p - s v e

Das schöne Schiff

1-er zeln, 2-er zeln,
1-er zeln, 2-er zeln,
-er zeln,
er) zeln 2-er zeln.

c. o. p. o. c. c. v. o. c.
2-er zeln, 2-er zeln,
er) zeln,
2-er zeln h-c-d.

1-er zeln, 2-er zeln,
1-er zeln, 2-er zeln,
-er zeln,
er) zeln 2-er zeln.

1-er zeln, 2-er zeln,
1-er zeln, 2-er zeln,
-er zeln,
er) zeln 2-er zeln.

er) zeln, 2-er zeln,
1-er zeln, 2-er zeln,
-er zeln,
er) zeln 2-er zeln.

we get, u/2 - 2p!
f, ~ 2k/2.0204p;
ell, pp - lmc,
e^o h f d 22y - m 2!

c. o p o e, c ~ c,
u, ~ f 2 2 2 w j o n,
e o g, l, d d,
2 o l lⁿ w) h - s - b d.

u e l, i^o n o l t h,
x e g f - e g o f l n,
f p o b^m - l,
i g p t o h 2 d g l

u e l f l 2 h o m,
p w e g n 2, i p - s p n,
p l, ~ s o r y
j g h ~ i l, j k 2 e 2 y.

s e r e 2 o, f f j t h,
o i e z o x h e n y n,
o l l y - d f p o
w e o o e, ~ v g n e.

Aufforderung zur Reise

re, ge, ze, h, w
f, h, f, s, o, w
D, h, e, n, e.
z, h, s, p, e,
z, h, s, p, e,
e, t, c, i, d, e, r, s, o, d.
c, i, h, o, n,
f, z, u, n, d, f, u, n,
s, o, n, - o, p, e,
- s, o, n
d, e, n, z, e, h, n,
e, n, w, i, d, e, r, h, e, i,
e, t, c, h, e, r, f, - h, e, n,
z, y, - c, u, b, s, t, r, u, k, t, u, r,
f, u, n, k, t, i, o, n,
R, o, s, t,
i, h, e, r, e, n, R, e, g, i, o, n,
h, e, r, e, n, e, l, l,
A, n, d, e, r, s,
e, x, t, e, n, s, i, o, n,
i, c, e, - s, p, e, c, i, e, s,
i, g, e, n, t, - s, p, e, c, i, e, s,
s, o, n, d, e, r, l, i, c, h, t,
G, e, p, r, a, n, g, e
l, o, z, - e, r,
s, o, n, d, e, r, l, i, c, h, t

1. 2. 3.

e/c h, f-h,

2y-c. f. 1. 2.

0.5² m

h. 0.5 f.

1. 2. 3. 4.

e. 0.5 m,

0.5 m, 2

1. 2. 3. 4.

~ 60-100

2y/c. 0.5 m

1. 2. 3. 4. 5.

2. 2. 2. 2.

1. 2. 3.

2y/c. 2. 2. 2. 2.

e/c h, f-h,

2y-c. f. 1. 2.

Das Unsühnbare

I

nicht, nicht,
nicht, nicht,
nicht, nicht,
nicht, nicht,
nicht, nicht,
nicht, nicht,

nicht, nicht,
nicht, nicht,
nicht, nicht,
nicht, nicht,
nicht, nicht,
nicht, nicht,

nicht, nicht,
nicht, nicht,
nicht, nicht,
nicht, nicht,
nicht, nicht,
nicht, nicht,

nicht, nicht,
nicht, nicht,
nicht, nicht,
nicht, nicht,
nicht, nicht,
nicht, nicht,

2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,
- 2, 2, 2, 2, 2,
e 2, 2, 2, 2, 2, 2,
- 2, 2, 2, 2, 2,
2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2.

2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,
2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,
2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,
2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,
2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2.

2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,
2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,
2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,
2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,
2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2.

2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,
2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,
2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,
2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,
2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2.

II

2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,
2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,

1 2 3 4 5 6 7 8
9 10 11 12 13 14 15
16 17 18 19 20 21 22

23 24 25 26 27 28 29
30 31 32 33 34 35 36
37 38 39 40 41 42 43
44 45 46 47 48 49 50
51 52 53 54 55 56 57

Plauderei

g d'z n d'z 26/6,
m v g d'z 26/6
-b, h, r, v, k,
s d'z 26/6.

g f b, h v, m d, 26/6
d, h, c, e, r, s,
h d'z 26/6
g d'z 26/6, m, h, r, s, f.

m v, 26/6, e, l, r, p, s,
g, h, e, r, s, f, m
d, c, e, l, l, e, n, d, h, r, p, s!

g, h, r, s, f, m!
26/6, 26/6, f, r, e, d, e, n,
h, i, l, f, e, n, d, e, n!

Herbstgesang

I

| | | | | | | | | | |
 | | | | | | | | | | |
 | | | | | | | | | | |
 | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
 | | | | | | | | | | |
 | | | | | | | | | | |
 | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
 | | | | | | | | | | |
 | | | | | | | | | | |
 | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
 | | | | | | | | | | |
 | | | | | | | | | | |
 | | | | | | | | | | |

II

| | | | | | | | | | |
 | | | | | | | | | | |
 | | | | | | | | | | |

of v 2, e o. y. v.

- d o v e p 2 y v;

z e y 2 h 1 - m;

p 1 g 1 e o l t p

o l l m 2 d, o, i, o.

o y v 1 m 2 d e 2 k w?

o g n y s e m.

o l o o 2 b 1 p,

o l l 2 e n 2 d p 2 o p i.

Einer Madonna

Ex-Voto = fff ff

erde - ~ m 1/2,
 um m, o 2 h 1/2,
 ~ r f h p 2 p b e y f,
 c r m / c y, m f i d e r.
 i c a y / S r e - S p u f u
 e t d e u e r 2, r d f e - v o n.
 ~ b e m e n e d u.
 2 u m 50, 2 u m e a r f,
 b l, j e u e r, e u a i o n.
 e r b l, - f u r u e r,
 / o g n, f u r u e r,
 u e r d a g e t, f u r u e r,
 ~ r c y 2 / r p b o r o u e r,
 e r c u r, d e r l u m p.
 2 o n i e n e, e f u r e d r b l,
 e c u r d / d - c u r d / o r d,
 j o r e s ~ 2 i, r l e u p b e,
 ~ c o - b e r u o l l r o r p b e.
 i n b l i g l o g n o e y p o,
 ~ e r u j o r e r u o l o,
 r o l l - d r b l 2 j o r p u,
 ~ l u e r v o l o j u e n.
 c i t y e r d - b, 1 1 8,
 e r / ~ f u r e s p u r u o,

Handwritten musical notation on a five-line staff. The notation consists of various rhythmic values and stems, including eighth and sixteenth notes, and rests. Some notes have stems pointing upwards, while others point downwards. There are also some symbols that look like 'v' or 'w' above the staff.

Handwritten musical notation on a five-line staff. The notation includes rhythmic values and stems, similar to the first block. There are some annotations in small text below the staff, including "benzoe" and "Myrrhen," which appear to be identifying specific notes or sections of the music.

Lied am Nachmittag

erlebe
belebte
Stimm, ~
Stimmbege.

erlebe, ge,
erlebe
erlebe, ge,
erlebe, ge.

erlebe -
erlebe
erlebe
erlebe -

erlebe, ge,
erlebe,
erlebe, ge,
erlebe -

erlebe soll
erlebe,
erlebe
erlebe.

erst all in
zu alle 4,
es bed ~ 6. f
er geod ge.

wh, 1 p 2 4
er 10 / 10,
2 1/2 1 6 - 1
no - 10 - 10 1

- p 6 / 10
v. 1/2 1 1 - 1/2,
oben 10 10 10
voll 10 10.

1er 10,
1er 10 10
10 10, 10 10, 10 10
10, 10 10 - 10.

1924, 10 10,
1er 10 10,
1er 10 10
10 10 10!

Sisina

en er en g j r h e g L m
a r e b p c e - e n l p n,
r o e l f - 2, L m L m
2 b v f g ~ L o n n.

o e y n r n z l - u y o n n,
Theroigne
o b ~ u b o L n j p r g n,
o b, i r e n g l, 2 y 4 - L m
i n n g h e a l f n i

— . b . d i ~ n r n k
a l j l r ~ 2 b o o n n;
r 2 b, p f L m - r o e n

o n l p, d e ~ 2 e i n n,
— 2 2 y p l 2 y n
l, i o a l, ~ h e n n.

Verse zum Portrait von Honoré Daumier

1. *Der Künstler, der die Welt
- in seinen Bildern
schuf, ist
- ein Mann, der die Welt*

*in seinen Bildern
schuf, ist ein Mann,
der die Welt
in seinen Bildern*

*schuf, ist ein Mann,
der die Welt
in seinen Bildern
schuf, ist ein Mann,
der die Welt*

*schuf, ist ein Mann,
der die Welt
in seinen Bildern
schuf, ist ein Mann,
der die Welt*

Franciscae meae laudes

*Novis te cantabo chordis,
O novelletum quod ludis
In solitudine cordis.*

*Esto sertis implicata,
O foemina delicata
Per quam solvuntur peccata*

*Sicut beneficum Lethe,
Hauriam oscula de te,
Quae imbuta es magnete.*

*Quum vitiorum tempestas
Turbabat omnes semitas,
Apparuisti, Deitas,*

*Velut stella salutaris
In naufragiis amaris ...
Suspendam cor tuis aris!*

*Piscina plena, virtutis,
Fons aeternae juventutis,
Labis vocem redde mutis!*

Quod erat spurcum, cremasti;

Quod rudius, exaequasti;

Quod debile, confirmasti!

In fame mea taberna,

In nocte mea lucerna,

Recte me semper gubernas.

Adde nunc vires viribus,

Dulce balneum suavibus

Unguentorum odoribus!

Meos circa lumbos mica,

O castitatis lorica,

Aqua tincta seraphica:

Patera gemmis corusca,

Panis salsus, mollis esca,

Divinum vinum, Francisco!

Einer kreolischen Dame

re'ed, ~~om~~
o 1 2 G G n 2 d, ~~ab~~
c 2 e h j ~ G n b, ~~ab~~
~ heo c ~ d' he n.

e d' u, d' m - c r d e n,
i z n p u, u b' d,
n o e n g j - d' f u,
r b n u ~ g o d n d.

nd z u b e d j r o e,
/ Seine, j' h u Loire fe,
e' e d' z o z d' j.

z p n ~ c r b e, d' p u,
i d' s p z p i' C u,
i b e n s o u e r.

Moesta et errabunda

ov, (Ue 2y) uho, mo
Agathe
 eipm get zyr ju c
 j r u r, o ve se
 u - m - h, o, l l s ?
 ov, (Ue 2y) uho, mo?

er, ec, p, p c i s l b!
 ch e r n o r l w e o m - g r,
 e l o e p r o e s r u r b,
 u r i o z z r u l j m i
 er, ec, p, p c i s l b!

d r v, m ! o, h v s m !
 p r o e l m - g e d r v c
 b, m o l p o r l o r
 - h i » l u s o r - s - f
 d r v, m ! o, h v s m ! «

a l u b e, w, s e t t e p r t,
 c l v o r i s - l e n t o m,
 c s i t d m a y - p r t,
 - m m c m i z e o r o m m !
 a l u b e, w, s e t t e p r t.

Di' sen k' w' co l' n,

h - r' - l' - g' r' i,

- l' n' s' r' n' o' z' n' o' j' w' e' l' l' n

- w' e' l' s' o' r' - i' n' k' n' n,

Di' sen k' w' co l' n,

z' h' o' r' t' u' z' u' z' e' o' z' u'

o' s' i' d' h' n' o' r' o' j' e' z' u' i'

j' u' d' i' c' i' z' u' o' g' y' s' i'

h' o' r' t' u' z' u' z' e' o' z' u'

z' h' o' r' t' u' z' u' z' e' o' z' u'

Das Gespenst

von dem-12h,
bevor der 2h,
von dem-12h,
an dem-12h.

von dem-12h
bevor der 2h,
an dem-12h
von dem-12h.

von dem-12h,
bevor der 2h
von dem-12h

von dem-12h,
bevor der 2h,
von dem-12h

Herbst-Sonett

»y cen Le, cor, or?« m
 ew, rfer, hjer fei
 / 2 e - g! m, or cen
 H - 2 no eg r.

e. o e 2 of p w r,
 es, r b 2 r r g p e
 r / 2 b e t, i w e
 e r b - e f - C r v.

r p o l l! m e r p e r
 r e r e l e u f e i
 o a r g, e - g, r i g e i

-, w r w r t, r,
 Marguerite,
 r e r - 2 y e 2 d f e
 -, 2 c o, r w r t!

Lunas Traurigkeit

2) $\text{h} - \text{h} \sim \text{h}$,
a) $\text{h} - \text{h} \sim \text{h}$,
j) $\text{h} - \text{h} \sim \text{h}$,
Joll-Lung ~ lung

5) $\text{h} - \text{h} \sim \text{h}$
26) $\text{h} - \text{h} \sim \text{h}$
- $\text{h} - \text{h} \sim \text{h}$,
c) $\text{h} - \text{h} \sim \text{h}$, $\text{h} - \text{h} \sim \text{h}$, $\text{h} - \text{h} \sim \text{h}$.

c) $\text{h} - \text{h} \sim \text{h}$
6) $\text{h} - \text{h} \sim \text{h}$,
e) $\text{h} - \text{h} \sim \text{h}$, $\text{h} - \text{h} \sim \text{h}$,

22) $\text{h} - \text{h} \sim \text{h}$
- $\text{h} - \text{h} \sim \text{h}$,
20) $\text{h} - \text{h} \sim \text{h}$.

Die Katzen

1. L. u. d. - f. u. c. o.
m, c. i. d. l. - h. e. z. f.
i. n. p. o. l. l. - f. u. , ° z. o. f. f.
1. l. b. e. , - a. b. , ~ z. e. v. o. o.

1. - a. b. , c. o. j. - o. m. y.
- e. n. t. e. , n. l. l. l. b. o. ,
i. j. - n. o. / a. d. j. - o. ,
p. e. o. e. d. j. n. l. / f. p. o. l. y.

o. z. l. g. u. , c. b. o. e. n. n.
~ z. o. d. l. h. i. d. f. z. u.
i. d. e. m ~ h. o. v. e.

o. m. s. e. v. l. u. n. f. z.
- a. y. n. l. l. e. r. z. e. h. o. e.
z. / n. o. s. e. n. z. o. z. z.

Die Eulen

2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2
o 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2

6 6 6 6 6 6 6 6
6 6 6 6 6 6 6 6
e 6 6 6 6 6 6 6 6
- 6 6 6 6 6 6 6 6

~ c o n t r a p p o s i t o
c o n t r a p p o s i t o
c o n t r a p p o s i t o

2 2 2 2 2 2 2 2
c e f e f e f e f e
~ 2 2 2 2 2 2 2 2

Die Pfeife

1. $v \sim d \cdot l, -rs$
6. $v \sim v, 1 \cdot p \cdot h \cdot l \cdot w$
1. $z \sim z \cdot l, p \cdot n$
e. $\sim d; h, 1/2$

c. $e \sim o \cdot r \cdot r \cdot d \cdot l$
e. $e \cdot q, 1 \cdot o \sim 2 \cdot o \cdot p \cdot x$
e. $s^2 \cdot r \cdot i, 2 \cdot r \cdot l \cdot n$
1. $h \cdot r \cdot h \cdot l, e \cdot o \cdot d \cdot l$

1. $o \cdot r \cdot o \cdot r - r \cdot p$
6. $z^2 \cdot r \cdot e \cdot r \cdot r \cdot e \cdot y \cdot t$
2. $h \cdot l \cdot r \cdot r \cdot d - r \cdot t$

- $h \sim h \cdot s \cdot l \cdot r \cdot g \cdot r$
- $h \cdot r \cdot y \cdot w \cdot e \cdot h \cdot r$
c) $z \cdot r \cdot o \cdot r \cdot b \cdot e \cdot n$

Musik

UWV, 2, 2, 2, 2.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Begräbnis eines verfemten Dichters

c) egi' uo' uol
r ~ dhu, ~ ghu,
d ~ u, i' u' uol,
d' d' g' ghu.

ng' ghu' d' d'
r ~ dhu,
g' u' i' u' uol,
- dhu ~ dhu

d' d' d' d' d'
s' d' d' d'
e' d' d' d' d'

- d' d' d' d',
d' d' d' d' d',
d' d' d' d' d'.

Ein phantastischer Kupfer

9. $\overset{pe}{\text{f}} \text{d}, \text{e n t } \text{no} \checkmark,$
2) $\text{o} \sim \text{p} \text{z} \text{o} \text{m} \text{200} \checkmark$
 $\sim \text{ly} \text{reer } \text{q} - \text{D} \text{b};$
 $\text{W} - \text{z} \text{o} \text{e} \text{z} \text{n} \text{o} \text{z} \text{o},$
 $\sim \text{e} \text{e} \text{p} \text{d}^{\text{p}}, \text{K} \text{M} \text{e} \text{b},$
 $\text{2} \text{o} \sim \text{m} \text{m} \text{d} \text{ } \checkmark \text{p} \text{e} \text{r} \text{e} \text{t} \text{f}.$
 $\text{— } \text{f} \text{u} \text{e} \text{e} \text{r} \text{p} \text{h} \text{f} \text{c},$
 $\text{'o} \text{e} \text{z} \text{f} \text{M} \text{c} \text{t} - \text{o} \checkmark.$
 $\text{' } \checkmark \text{g} \text{d} \sim \text{z} \text{t}, \text{e} \text{z} \text{o} \text{b} \text{e} \text{r} \text{g} \text{d},$
 $\text{2} \text{D} \text{x} \text{r} \text{L} \text{n}, \text{e} \text{h} \text{i} \text{z} \text{f} \text{K} \text{e} \text{w},$
 $\text{e} \text{d}, \sim \text{f} \text{p} \text{b}, \text{o} \text{c} \text{p} \text{—} \text{z}$
 $\text{h} \text{e} \text{r} \text{e} \text{d}, \text{L} \text{e} \text{v} \text{d} \text{f}.$
 $\text{e} \text{r} \text{m} \text{z} \text{f} \text{p} \text{c} \text{o} \text{b} \text{e} \text{r} \text{f}$
 $\text{, } \text{L} \text{e} \text{m} \text{e} \text{r} \text{f} - \text{h} \text{a} \text{p} \text{f}.$

Der fröhliche Tote

h^oli - P₂ p₀,
c, v b e k. S - k
- f_u - r - d - v p
- o' z: p_u p_u p_u p_u p_u.

120 y_u l - P₂ p₀,
- f' d l - l_u z,
~ m, k e, v o r b
j_u p_u f' l_u - l_u i_u.

- o_u, k e - r - m,
~ k_u d, l_u ~ l_u v_u v_u;
c_o p_u f' i, l_u o_u l_u.

l_u p_u r_u b_u s_u o_u m
- d_u, k_u l_u - l_u e_u v_u m
² f' l_u i, l_u l_u l_u v_u p_u l_u.

Das Fass des Hesses

20. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
Danaiden
20. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
20. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
20. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

20. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
20. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
20. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
20. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

20. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
20. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
20. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

20. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
20. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
20. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

Die zersprungene Glocke

o u n o . z u l l o z
p o t , s i z , i f t - o t ,
c h u f s o e g z
- z u n z e ~ u . e .

u d , z , i g m e
e f t l o r - z d
p o t , - o e l u o
~ d u o r , e f t d .

D , z o f r , m - - i o r ,
z u d l i a o j f r ,
e z z i z h p l e

o o c e r o e z o f m ,
~ z u o z o f r ,
j f t g t ~ d u e .

Schwermut

² schwer, schwer,
schwer schwer,
schwer schwer,
schwer schwer.

schwer schwer, schwer
schwer schwer, schwer
schwer schwer,
schwer schwer, schwer.

schwer, schwer schwer,
schwer schwer, schwer,
schwer schwer,
schwer schwer.

schwer schwer,
schwer schwer,
schwer schwer, schwer.

Trübsinn

v; s d, 7 & 40 e h
 u w ~ d f, - s b, a
 2 d h z - r, l o, l h,
 2 m, u d z g u g h,
 T p r o e a n d r u m, w.
 e ~ o t s, ~ p r o n,
 : W, i, j f u b.

u ~ r b l, ~ e z z r d b,
 e ~, o u p i, ~ - p o e,
 f r e z d i n z.

u ~ d p d, c a u o z u
 - a ~ b p d h l u z u
 c ~ ~ i l g, ~ u o p p b
 ~ o z u e l, ~ l u r d b.

i z l ~ r a ~ u n g u,
 c l z u f d z r d l u
 ' s e o, ' e z o r d b f t.
 g r o e r o ' d f t.

z l, u d f e, i n z
 s² h u g u, ~ f u d r d z,
 ' z u e d ' f u d l d!
 ' d b, i n n a, i n l o u o f,

Handwritten cursive text: ...

Handwritten cursive text: ...

Schwermut

1. v ~ b, s ~ e, z ~ d,
v ~ p, r ~ o, h ~ d, d.
~ b, i ~ o, z ~ b, g ~ M,
1. v ~ b, s ~ o, M,
i ~ h, t ~ e, s ~ u, l ~ z,
h ~ o, l ~ o, e ~ z, o ~ c.
o ~ n ~ d ~ l ~ u ~ p ~ f ~ r ~ u
s ~ i ~ z ~ o ~ n ~ t ~ u ~ n,
j ~ o ~ n ~ r ~ o ~ z ~ i ~ o ~ z ~ u.
1. e ~ n ~ g ~ r ~ a ~ f ~ t ~ e ~ o ~ n,
c ~ i ~ b, i ~ z ~ p ~ o ~ p ~ e,
- t ~ e ~ z ~ b, e ~ r ~ d ~ u ~ c.
i ~ c ~ o ~ b, i ~ z ~ e ~ p ~ e ~ u ~ n,
z ~ i ~ e ~ n ~ t ~ o ~ l ~ l ~ p ~ i.
~ u ~ l ~ z ~ b, o ~ i ~ v ~ u ~ l ~ u
~ d ~ i ~ z, j ~ w ~ e ~ e ~ f ~ u,
~ u ~ z ~ u ~ l ~ z ~ o ~ r ~ s ~ e ~ r ~ b,
e ~ r ~ j ~ i ~ o ~ u ~ o ~ h ~ e ~ b.

Lethe

Schwermut

z, z o e r e b,
s, s o e r e b,
u m - e z d, e. r b,
k o n t - i n g.

- o e d, d j b d z,
j l k m n d - z,
- l w e, z s o l e r,
w z h y o n o e - z.

- r e m, i d r b,
p l e z, n m y e,
o d j k n d - z,
z s m, i z g p e.

- G p z n z n e z a,
j z z n o r b k u l u,
o m, z r o z o z,
~ n o d, p z n g.

- z o p ~ n r z y
r z o o z p l u,
z h y c. e h, e b z,
e h l u f z z z m, l u.

Wahnsinn

1. ch 1/2 1/2 1/2 1/2
1. 1/2 1/2 1/2 1/2
- 1/2 1/2 1/2 1/2
f 1/2 1/2 De-profundis-1/2

1/2 1/2 1/2 1/2
1/2 1/2 1/2 1/2
1/2 1/2 1/2 1/2
1/2 1/2 1/2 1/2

1/2 1/2 1/2 1/2
1/2 1/2 1/2 1/2
1/2 1/2 1/2 1/2

1/2 1/2 1/2 1/2
1/2 1/2 1/2 1/2
1/2 1/2 1/2 1/2

Liebe zum Nichts

gkzb, d...
i...
f...
o...
h...

z, z, r...
e...
z...

gkzb, d...
i...
d, l, c, -...
d, f, g...
k...

l...
z...

a...
g...
g...
h...
z...

w...
k...
z...

Alchimie des Schmerzes

1. bl, cl, 2r,

2. hi, 6, 7, 8,

3. in, 1, 2, 3, 4,

4. cl, 1, 2, 3, 4,

5. cl, 1, 2, 3, 4,

6. cl, 1, 2, 3, 4,

7. cl, 1, 2, 3, 4,

8. cl, 1, 2, 3,

9. cl, 1, 2, 3, 4,

10. cl, 1, 2, 3,

11. cl, 1, 2, 3, 4,

12. cl, 1, 2, 3,

13. cl, 1, 2, 3,

14. cl, 1, 2, 3,

Anziehender Schauder

z₁ 90 200 6 0 10
a e p p 0, c e n
c o n n e n o r z
c o b e g e 2 10 10 0, p

1 b r D o m e n g
D E - g o d g z
d l k u g r i c
a d k e n v l r p

1 a e p 0, 2 2 e n
1 e, a, 1 k g - g g b!
- c o n t e n p e d,

2, 1 2 o n 2 1
1 n z u h e o 2
~ 2 y 2 e, c 2 2 y / 2 o

Die Friedenspfeife

~D Longfellow

o *W* *W*, *W* *W*, *W* *W*,
Gitche Manito,
~ *W*, *W*, *W*, *W*,
e *W* *W*, *W* *W*,
e *W* *W* *W* *W* *W* *W*.
e *W* *W*, *W* *W* *W* *W* *W*.
e *W* *W*, *W* *W* *W* *W* *W*.

e *W* *W*, *W* *W*,
e *W* *W*, *W* *W*,
e *W* *W*, *W* *W*,
e *W* *W*, *W* *W*,
e *W* *W*, *W* *W*,
e *W* *W*, *W* *W*,
e *W* *W*, *W* *W*.

e *W* *W*, *W* *W*,
e *W* *W*, *W* *W*,
e *W* *W*, *W* *W*,
e *W* *W*, *W* *W*,
e *W* *W*, *W* *W*,
e *W* *W*, *W* *W*,
e *W* *W*, *W* *W*.

e *W* *W*, *W* *W*,
e *W* *W*, *W* *W*,
e *W* *W*, *W* *W*.

- er ~ 62 eq, ' m dh Eve
62 / 60 p, d f r e, r e o j a c
e t r u d f D r e u r e r e.

I h u d r h o ' o b l e s e n,
I n e r e p r i n t o r, i n - r e j a n,
I T u s c a l o o s a ' s c o, e r, e l l f,
' T a w a s e n t h a s l, e. l. a r h,
o. s. o u e p p f h
l e - p a s j u h u r r.

- ' l h p : » o i r ~ e h f h
o - r g r e a s j r e l h,
o - r e, i) e h / o - j a ?
o : r h w t, x a r r u r n,
o r h c t s d c s e b e n i:
r i l j r m 2, m 2 d, c o r c t j W ! «

r o e r c o r e r, r o e r d o f o,
I h e o r z, c i h o e u o,
f a b 2, i p i r h r j f.
' l o c a r l s, b h r y e n,
- l o a b) n j u h f d l b e n,
c r h w t, ' x, b a l l e.

entger, c c, h b h g u,
p a j n g 2 n p s u m,
u j n o e a, e l 2 d p l u y.
- L 20, b 2 2 e l j h o o t,
' 20, j p, - d a n l t,
d o t m u r D j 2 u o z.

p r a u t 20 2 u - 2 p e,
- v h w t, r 2 - 2 i r e,
o e n, o u u h 2 b a.
- u h u v e z h u n t
s o r e f - 2 a n t k,
o v h w t s o l o n g.

c f l. s b, j p v h,
j u o h r 2 y - 20 n, j l,
j u r r 2, p j u o r e.
- o p r u r, - v j p l o r,
j p e r f u z, 2 o v m o o
~ e y e h u r, ~ e u r t u p i:

» 2 r e r, 2 e b d u r,
2 d 2 u u l l, u t ~ 5 20!
2, v h w t, 2 x l e - u,
2 u e, j j p l, 2, 2 r e p u
u r - u r - ~ d, h o - u.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. Ch en b - en en fe
~ no gh ~ g i - g i ve
- De g i v b i n d e p.

~ en en en - en en en,
- en en, en en en,
gh, gh, gh, gh.
en en en, en en en,
gh, gh, gh en en,
en, en, en - en.

Gebet eines Heiden

o/lu zu

o'g, o,

cu, l'ou!

Diva! exaudi me!

zu, r.) we,

lu, 12, 100!

zu 92, e we

su o o o o

cu, l'ou zu u u!

o'lu zu,

'ou o l'g - o o,

ru, 'o' l' d d

- Lu zu ke - o o,

cu, l'g zu o o!

Der Deckel

ca. 001, 1/20, 1/20,
2/20, 2/20, 2/20,
1/20, 2/20, 2/20, Cytliere,
~ 2/20, 2/20,

1/20, 2/20, 2/20,
1/20, 2/20, 2/20,
1/20, 2/20, 2/20,
- 2/20, 2/20.

1/20, 2/20, 2/20,
1/20, 2/20, 2/20,
1/20, 2/20, 2/20.

1/20, 2/20, 2/20,
1/20, 2/20, 2/20,
1/20, 2/20, 2/20.

Der Unerwartete

Harpagon

- *Plücker* - *Lebe*:

»*z d, r z h d*

I d l u e, p r z f!«

- *z l u w /:* » *z y u r*

Celimene

u z r u, - m z j d.«

r z y! - z l y, e u u

- *e e u o l g z r - d.*

z l o y z y u p o z z u

z d z y z l o m o - l i.

»*e b e r z h e o z u,*

e i l o, d z u u l i.«

u o s e p l u i z u,

z u z u, z u z u l l,

z m z u z u z u z u:

»*d, z u z u z u z u.*«

»*z l i!*« *z l i, z u z u z u z u,*

»*z u z u z u z u z u.*

z e z u z u z u z u z u,

z u z u z u z u z u.«

- f p . e s ~ o f a u n t ,
f p z o .) u n b .
» r , i) m u n t
v z . f u z p w l b ?

z ~ z p z l u n t ,
z z v - u l ~ z l p b ?
r o n t u l f o n n ,
v o . d l o - u z !

z o f z z , a - z o ,
e z ~ z u p l - u p l ?
- z l r f l o j p u ,
p o f z u - e z u l ?

l o e o l f g a o f u l n ,
i s i n p r f .
i - z z v r ~ u l n ,
p o z u k . f .

e n e , r e , l o f - z ,
c - z f z o u z h d ,
e l g z z o , e z u p z ,
p l , l o z n f p l .

$\mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{C}^n$,

$\mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}^n$, $\mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}^n$

$\mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}^n$, $\mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}^n$,

Complex 2.

$\mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}^n$, $\mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}^n$:

» $\mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}^n$, $\mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}^n$

$\mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}^n$, $\mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}^n$,

$\mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}^n$, $\mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}^n$ «

$\mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}^n$, $\mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}^n$

$\mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}^n$,

$\mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}^n$,

$\mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}^n$.

Mitternächtige Selbstprüfung

$\sin \alpha, \cos \alpha,$
 $\sin \alpha \pm \cos \alpha,$
 $\sin 2\alpha, \cos 2\alpha,$
 $\sin \alpha \pm n\pi, \cos \alpha.$
 $\sin \alpha - \cos \alpha, \sin \alpha,$
 $\sin \alpha - \cos \alpha,$
 $\sin \alpha, \cos \alpha,$
 $\sin \alpha \pm \cos \alpha.$

$\sin \alpha \pm \cos \alpha$
 $\sin \alpha, \cos \alpha, \sin \alpha,$
 $\sin \alpha \pm \cos \alpha$
 $\sin \alpha \pm \cos \alpha.$
 $\sin \alpha \pm \cos \alpha \pm \sin \alpha,$
 $\sin \alpha \pm \cos \alpha, \sin \alpha$
 $\sin \alpha, \cos \alpha:$
 $\sin \alpha, \cos \alpha \pm \sin \alpha.$

$\sin \alpha, \cos \alpha \pm \sin \alpha, \cos \alpha$
 $\sin \alpha, \cos \alpha \pm \sin \alpha,$
 $\sin \alpha \pm \cos \alpha,$
 $\sin \alpha \pm \cos \alpha \pm \sin \alpha.$
 $\sin \alpha \pm \cos \alpha,$
 $\sin \alpha \pm \cos \alpha,$
 $\sin \alpha \pm \cos \alpha,$

Lowry and -po.

-re, r, g, ur,

1. L. 2° yozu,

r, b' i f p u,

r, ~ 2 so d r e r

2 p r j v e h d - j u,

r d r 2 r I a z o ! m

y, p r i a d!

b i p r e r j u.

Trauriges Madrigal

in der mythen,
zu! - W! - m B; - L - g
er - h - p - s - r - u - n,
a - f - e - r - o - f - o - l - e - n - n.
a - f - e - r - o - f - o - l - e - n - n.

er - t - o - d - e - r - e - l - s - f - e - r
s - e - r - g - u - d - e - l - e - r,
a - p - e - r - z - y - h - e - r - o - f - e - n,
a - s - t - h - e - m - e - l - e - n
i - g - g - e - r - m - e - n.

er - t - o - d - e - r - e - l - s - f - e - r
i - h - e - r - z - o - o - o - u - n,
a - r - z - e - p - e - d - e - r - g - e - n
- d - e - r - e - l - e - l - e - n,
i - e - o - l - e - d - e - r - z - y - h - e - n

er - n - e - m - e - r - z - o - o - u - n,
- d - e - r - z - y - h - e - r - o - f - e - n
i - o - g - e - r - e - l - e - n,
- o - e - r - z - y - h - e - r - o - f - e - n
i - h - e - r - z - o - o - u - n.

100, ed 2/10 je
1000 l u o 100,
als 2000 je,
100, ed 2000
Kas 2000 je.

- 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2
Je 2000 l u o 100,
1000 l u o 1000 je,
1000 l u o 1000 je,
- 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2
- 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2

1000 l u o 1000 je,
1000 l u o 1000 je,
1000 l u o 1000 je,
1000 l u o 1000 je,
1000 l u o 1000 je,
1000 l u o 1000 je,

1000 l u o 1000 je,
1000 l u o 1000 je,
1000 l u o 1000 je,
1000 l u o 1000 je,
1000 l u o 1000 je,
1000 l u o 1000 je,

Der Mahner

~ der u; a ~ u; j o,
b h r z p ~ z r e n,
o d ~ r f e s o s n a l u,
- d i: » h, i - !«, - d b: » n !«

o u, i w u r y - o u
h i h n i b,
- f l i n p i: » p i - e l !«

y t. r e a l f u,
f l. e c t a w e l u,
» d e z r e i: «, z r f l.

c o d' u g s h u - l u
n u r a p u g l,
z / e r o e n e d
- r l l z r p h u.

An eine Malabaresin

— l²re-lo, — s¹st¹m,
— loz d'v p'af er sh;
°nd^o w u b ~ 2 en r h g
— e²nd, g p o i z
e, c e r d p h i z o, u r k,
· e p d, ° z u l l p r
i c o e f f e h b e g l r ~ r
— d' s o r u' d' m v n b.
— c r z m d e s o r, G m,
n b e r n o - d' m.
s u t^o l o - d' e, c e r z d p,
— l u d' p a ~ d, h e o s.
— o u t' v e e r p d u' p r,
f b e, i e r o l l s ~ p h u r,
— l e b m s, ~ w t m d,
y p t - p l o e, o e r n y.
c o p d, z u r e, d' i l m e,
I n g r s - u l e - y e,
e e d' u t h ~ g h u - ~ o r
— z o r p e s d' e r n e r i
e, z u r e i → i p^o r o r,
c d' n. h, g p r d' r p i,
d' e c u r i n, u m,
d' r' p r e o, d' s r p u!
— c e r e p r i z e - n s,

~^aherfubodt,
erengrakter
erbel-dylnan

Die Stimme

z / h z z h u f,
e o' c o, h z h y e,
w p z e, M p e) w f,
p e z o. m o l t u e
l z z a, o f p u m.
i d p: »o' i d - e,
e - h p d i e m,
- e p o' - h p o.«
» , l z v: « z d i, f m,
» p p' l e, p' c e r e: «
o n i l a h o s e o n.
c o /, c s, n, c a, g e,
e - w f z e - ~ o' p r e.
» h, z e p u: « l, m e s u
z l a n, g a ~ z l e n c e,
z e - z n. z i f u
i r e p. z z p d h e c a n
o c c e n d' p u,
z u b, o h e r l e n,
l a r v o' z r d' p.
- o n z h i o l u p e
i d - o' z a o,
v z p e r, z d t e c e,
o z d' h z p l, z o b.
h z l v a y, c o ~ h p,

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.
21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30.

Hymne

~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~

~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~

~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~

~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~

~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~

Der Rebell

~ n g d) a ~ n / r e

- d ° z u o z u n .

» 1 , e 2 p p a c !

e z n ~ u 1 , k u b .

e 9 ° b k ~ e f ,

1 n - p l 2 , b e - n n u b s ,

o e g ~ 2 z n ~ d n l

L n ~ p e o e r s .

e e : d ! o n r b g e 1 ,

e f a e z y z z 1 p u b e 1 ,

e : d n c u b o - o ! «

~ n c u p d , ~ d ,

~ 2 e d o l f , d ;

d n d ~ z n b l : » n ! «

Berthas Augen

erubogzofu,
y d r u, e ~ a y,
~ ko, v, l - oll - y!
r n, z d p ~ z h r!

r r e n z l² j u p l,
j ~ n f h o r, n l,
e a, c o t e f b u
l p l e b u z u u l.

z r e n e r, h - c,
o e p, n, - n o e l
z n z y c l e f - s,
f h - l z n y - h u.

Der Springbrunnen

e r r r r r r,
r r r r r r r,
r r r r r r r r,
r r r r r r r,
r r r r r r r r,
r r r r r r r r,
r r r r r r r r,
r r r r r r r r,
r r r r r r r r.

r r r r r r r r
r r r r r r r r,
r r r r r r r r r r
Phöbus
r r r r r r r r r r,
r r r r r r r r r r
r r r r r r r r r r.

r r r r r r r r
r r r r r r r r r r
r r r r r r r r r r
r r r r r r r r r r,
r r r r r r r r r r,
r r r r r r r r r r
r r r r r r r r r r.

f, f^{re}
f^{re} f^t,
n l₀ v^{re}
sh^{re} f^t,
z l₀ v^{re}
f^{re} f^t.

e, z e, n g^{re}.
n e f^t
g² l₀ e^{re}
e l₀ f^t;
- b₀ v^{re}
n e, v^{re} f^t,
v^{re} l₀ f^t
v^{re} f^t.

f, f^{re}
f^{re} f^t,
n l₀ v^{re}
sh^{re} f^t,
z l₀ v^{re}
f^{re} f^t.

Das Lösegeld

202,00 - 202,00
202,00 - 202,00
202,00 - 202,00
202,00 - 202,00

202,00 - 202,00
202,00 - 202,00
202,00 - 202,00
202,00 - 202,00

202,00 - 202,00
202,00 - 202,00
202,00 - 202,00
202,00 - 202,00
202,00 - 202,00
202,00 - 202,00
202,00 - 202,00
202,00 - 202,00

Weit von hier

9.12.1972,
es, 15.0.1974
1.11.1977, 1.11.1978.

1.12.1972,
1.11.1977,
- 1.11.1978.

2.11.1978.
Dorette.
1.11.1978
1.11.1978,
1.11.1978, 1.11.1978.

1.11.1978,
1.11.1978
1.11.1978,
1.11.1978.

Romantischer Sonnenuntergang

die Sonne sinkt!
in den goldenen
Wald, die Bäume
schatten die Nacht!

die Sonne sinkt
in den goldenen
Wald, die Bäume
schatten die Nacht!

die Sonne sinkt,
in den goldenen
Wald, die Bäume
schatten die Nacht.

die Sonne sinkt
in den goldenen
Wald, die Bäume
schatten die Nacht.

Zu dem »Tasso im Gefängnis«

(Von Eugen Delacroix)

ich ramm, fō - m,
~ flg flc, rgr er,
vz, z² w, v fndu,
ifh, r Scö h.

e Lw D, e R dlt,
m² her - b - lunc d,
z gl; rd - ~ o^{pu} zu,
ifh r - z o v m

v b; z egn rlt gl.
ifv - h, pf - gl,
z v l f d^m, l L. r r gl;

r Lw, e h S m fl;
e v e b, - v b; z l v gl,
S - o m z m, r d - gl.

Der Abgrund

Co. o, c, r, ° the pl.
the i, o, t, u, h, u, n;
o the i) u z z g r u n,
e s t v l h b n d!

z z i - h, c m l u z d,
z s e n, b l u - d e n h,
z z o x e r z g l m,
z j u e r e, l o, l y d.

z b l d i g l, e z g l,
e p u d, c u ~ o u:
z d v l g r e z g l.

z z o, z z e ~ ° c o ° o z,
u e l, c o e s b o, n d - f z
z D, m l ~ j e n, o m l u!

Die Klagen eines Ikarus

Unglück, ich
zu fliegen, ich
zu fliegen, ich
zu fliegen, ich

ich, ich, ich,
zu fliegen,
zu fliegen,
zu fliegen.

ich, ich, ich,
zu fliegen,
zu fliegen,
zu fliegen, ich.

ich, ich,
zu fliegen,
zu fliegen,
zu fliegen.

Sammlung

$\sim p, z, z, y, e, b, n, o, n, n,$
 $\sim n, e, b, e, p, n, e, j, e,$
 $z, z, j, e, o, o, o, n, p, n$
 $- U, k, e, l - n, z.$

$o, n, i, p, j, u, l, o, p, n,$
 $p, j, n, z, n, o, n, l, i, v,$
 $\sim k, n, - , p, k, n,$
 $n, v, z, z, z, z, y, - n, z, v.$

$h, n, h, r, j, m, b, e, i, t, v, n$
 $j, n, k, n, n, e, l, s, z, n, n,$
 $u, s, i, D, e, i, k, n, i.$

$o, n, g, l, e, l, k, i, b, n, n,$
 $- a, n, w, n, d, i, l, b, p, n,$
 $z, n, i, z, b, e, r, z, z, y, \sim j, i, n, i.$

L'Heautontimoroumenos

1k02y0-20,
~2m-1f0-6,
-g-2005~f!
-6-1f00

0e2,~2102,
220-1f0,
-f-110f00
se-100f0.

e-100f-000,
e-00,200000
1000000
0f-0-100000.

0100000
2000000
e-100,1,20000,
10000,1-100

e-20~1-10!
~1000,~10-00!
1000,0000
1000-0000!
Megären

1. u, a - f,

1. u e r o - i, ce,

2. h - e / o h f e!

h - 2 r o n l p!

h, o - 4 r o n,

h a m o n,

2 r o e l / m 2,

- m n f h n!

Das Unlösbare

I

$\frac{1}{2} \ln 2, \sim 2, \sim \ln 2$

$\frac{1}{2} \ln 2, \ln 2$

$\frac{1}{2} \ln 2, \ln 2$

$\frac{1}{2} \ln 2, \ln 2$

$\frac{1}{2} \ln 2, \ln 2$

$\frac{1}{2} \ln 2, \ln 2$

$\frac{1}{2} \ln 2, \ln 2$

$\frac{1}{2} \ln 2, \ln 2$

$\frac{1}{2} \ln 2, \ln 2$

$\frac{1}{2} \ln 2, \ln 2$

$\frac{1}{2} \ln 2, \ln 2$

$\frac{1}{2} \ln 2, \ln 2$

$\frac{1}{2} \ln 2, \ln 2$

$\frac{1}{2} \ln 2, \ln 2$

$\frac{1}{2} \ln 2, \ln 2$

$\frac{1}{2} \ln 2, \ln 2$

$\frac{1}{2} \ln 2, \ln 2$

$\frac{1}{2} \ln 2, \ln 2$

$\frac{1}{2} \ln 2, \ln 2$

$\frac{1}{2} \ln 2, \ln 2$

zoo p w s o,
o o u o l d h e n
u, z y n l z y e n n
u i b u o ~ w e n

r c u o d h g f h n,
a z z y n l z y f;
d m o z i v o l e
D i f, e ~, d p n.

u r o n o, c h o n
e ~ n p i o p p o j o,
u r, i e z y n, e i l o n
e o, c o, u, d c y p.

II

z a l, v r l - e n f,
d r z y n, e o p l o e l
u n i c y n n - z y, e l p l
o p r o e g w e l z y n.

d ~ u n n z v e i n l,
h e l o o h e n,
z y n l b - i r s m l e n
i e o r i o l o u l l.

Die Turmuhr

u-u! b^u z, u z l z,
ge l u e t: » u i d l!«
- e e, e d z z y o f,
b, p w e z v u s p z.

b, i p t, r o c u b z,
a z v o j p h p e i
t e n u r d l ~ l e u
i e p o n i o u r.

f z e l z o l u g i f e
e » u i d l!« m u o t f
g l e f f: » u e d p f,
o t e n u s l z z v e!«

- »Remember« ~ »Esto memor«

(u u u u u u u u)

» u u u u u u u u,

- o t e n p z z e, u u!«

p u z l, f, i m e

p s p p u, p s p!

u i n l - u g e n,

a b i, p, a e u r.

Let's see, 2. 10 - 10,
1. 10, 1. 10 - 10,
1. 10, 1. 10, 1. 10 - 10
1. 10, 1. 10, 1. 10 - 10

Landschaft

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10,
 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17,
 18, 19, 20, 21, 22, 23,
 24, 25, 26, 27, 28, 29,
 30, 31, 32, 33, 34, 35,
 36, 37, 38, 39, 40, 41,
 42, 43, 44, 45, 46, 47,
 48, 49, 50, 51, 52, 53,
 54, 55, 56, 57, 58, 59,
 60, 61, 62, 63, 64, 65,
 66, 67, 68, 69, 70, 71,
 72, 73, 74, 75, 76, 77,
 78, 79, 80, 81, 82, 83,
 84, 85, 86, 87, 88, 89,
 90, 91, 92, 93, 94, 95,
 96, 97, 98, 99, 100.

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10,
 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17,
 18, 19, 20, 21, 22, 23,
 24, 25, 26, 27, 28, 29,
 30, 31, 32, 33, 34, 35,
 36, 37, 38, 39, 40, 41,
 42, 43, 44, 45, 46, 47,
 48, 49, 50, 51, 52, 53,
 54, 55, 56, 57, 58, 59,
 60, 61, 62, 63, 64, 65,
 66, 67, 68, 69, 70, 71,
 72, 73, 74, 75, 76, 77,
 78, 79, 80, 81, 82, 83,
 84, 85, 86, 87, 88, 89,
 90, 91, 92, 93, 94, 95,
 96, 97, 98, 99, 100.

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10,
 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17,
 18, 19, 20, 21, 22, 23,
 24, 25, 26, 27, 28, 29,
 30, 31, 32, 33, 34, 35,
 36, 37, 38, 39, 40, 41,
 42, 43, 44, 45, 46, 47,
 48, 49, 50, 51, 52, 53,
 54, 55, 56, 57, 58, 59,
 60, 61, 62, 63, 64, 65,
 66, 67, 68, 69, 70, 71,
 72, 73, 74, 75, 76, 77,
 78, 79, 80, 81, 82, 83,
 84, 85, 86, 87, 88, 89,
 90, 91, 92, 93, 94, 95,
 96, 97, 98, 99, 100.

2. $\sin^2 \theta \sim 2 - \sqrt{\theta}$.

2. $\frac{1}{\theta} \sim \frac{1}{\theta} + \frac{1}{\theta}$,

e2 $\theta \sim \theta + \theta$, $\theta - \theta$.

Lola de Valence

抄本 $\frac{2}{1}$ de / Eduard Manet

U en j 2 2, 1 5 12 2 2 1, 2
2 2 2, e' 2 2 2 2, 2 2 2 2 2 2 2;
e Lola de Valence, 1 her 2 2 2 2,
2 2 2, 2 2, e 2 2 2 2 2 2 2.

Die beleidigte Luna

i S k l m n
o p q r s t
u v w x y z
Cyndia, s z

b e, v e s t u
~ b e, ~ b e z u
~ d e, ~ e n ~ u / z
i k, ~ l m n o p

q r s t u v w
x y z
Endymions

~ s e z, ~ e
a b, p s - y e
i k, l p, ~ r z u

An eine rothaarige Bettlerin

Agpna,
-nypla
o~meone
-f2erf.

h,erzlnrdr,
ofof,
of - n
ndne.

fg-p26g2,
ndn
H - n~ong,
o~2f2le.

fi~d
z~p, l
L~e, el'g
-~bryf.

fp~p
~e~e
f~p,
z~lf.

- e D, e A) b,
p r o b i r u n d
e r b f e r l,
a f z m.

e n z u
o u e - n e,
i n h e g e
- i m z e.

l u n - l u n,
- u o n B e l l e a u s
D e i n g e
n a m e e.

w a n n z e
c s o o l b,
- u e, a e p
A, f l u k.

- r p z e r l
m n t - l u n,
o l y e w h z z e,
S e n g p f.

r² m² n

σ² n o m w;

- Valois m n

o m l e!

use p e r e' n.

2 p f o z y - n,

o d e' d e d

e r i s.

n² f l ~ z e w;

- f p s o u s e p;

e r, d v l n.

e r / z m n.

n e 2 n f - f;

- l e n - o l;

z n - n l - e n s;

z z n e.

- $\mu\omega\epsilon\iota$, $\rho\sigma\omega\mu\lambda\lambda\epsilon$
- $\theta, \epsilon\zeta\beta\delta\delta\epsilon\zeta\eta\zeta\theta$.
» $\epsilon\omega, \epsilon\omega\delta\epsilon\zeta, \epsilon\omega\delta\epsilon\zeta\eta\zeta\theta$ «
 $\iota\omega\theta\eta\epsilon\omega, \epsilon\omega\delta\eta\zeta$.

$\alpha, \delta\epsilon\zeta\eta, \iota, \mu\omega\epsilon\iota$,
 $\iota\omega\delta\eta\zeta\eta\zeta\theta$,
 $\iota, \sigma\zeta\eta\zeta\omega\omega\epsilon\omega\delta\eta\zeta\theta$,
 $\sigma\zeta\eta, \sigma\zeta\eta\omega\delta\eta\zeta$.

II

$\epsilon\omega\delta\eta\zeta, \iota\omega\delta\eta\zeta$,
 $\iota\omega\delta\eta\zeta, \mu\omega\epsilon\iota, \epsilon\omega\delta\eta\zeta$,
 $\iota\omega\delta\eta\zeta, \iota\omega\delta\eta\zeta$,
- $\iota\omega\delta\eta\zeta, \epsilon\omega\delta\eta\zeta$

$\iota\omega\delta\eta\zeta, \epsilon\omega\delta\eta\zeta$;
 $\iota\omega\delta\eta\zeta, \iota\omega\delta\eta\zeta$,
 $\alpha\omega\delta\eta\zeta, \iota\omega\delta\eta\zeta$
 $\iota\omega\delta\eta\zeta, \epsilon\omega\delta\eta\zeta$,

Andromache, $\iota\omega\delta\eta\zeta$,
 $\iota\omega\delta\eta\zeta$
Pyrrhus
 $\iota\omega\delta\eta\zeta, \epsilon\omega\delta\eta\zeta$.
 $\iota\omega\delta\eta\zeta, \epsilon\omega\delta\eta\zeta$.
Hellenus

in der, in, an, zu.
in der, in, an, zu
in der, in, an, zu
in der, in, an, zu

in der, in, an, zu.
in der, in, an, zu
in der, in, an, zu
in der, in, an, zu

in der, in, an, zu.
in der, in, an, zu
in der, in, an, zu
in der, in, an, zu

11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

$\Delta x \approx \Delta t \sim \Delta z$

$\rightarrow \mu \approx \gamma \approx \nu \approx 2$,

$\gamma \approx -\ln b \approx \ln \frac{1}{b}$, $\epsilon \approx \ln \frac{1}{b}$!

$\approx \ln \frac{1}{b} - \ln^2 \frac{1}{b}$.

$\approx \ln \frac{1}{b}$; $\epsilon \approx \ln \frac{1}{b}$, $\mu \approx \ln \frac{1}{b}$

$\gamma \approx \ln \frac{1}{b}$, $\nu \approx \ln \frac{1}{b} - \ln \frac{1}{b}$,

$\mu \approx \ln \frac{1}{b}$, $\nu \approx \ln \frac{1}{b}$, $\mu \approx \ln \frac{1}{b}$

$\approx \ln \frac{1}{b} \approx \ln \frac{1}{b}$.

$\approx \ln \frac{1}{b}$, $\mu \approx \ln \frac{1}{b}$, $\nu \approx \ln \frac{1}{b}$,

$\mu \approx \ln \frac{1}{b}$, $\nu \approx \ln \frac{1}{b}$;

$\mu \approx \ln \frac{1}{b}$, $\nu \approx \ln \frac{1}{b}$

$\mu \approx \ln \frac{1}{b}$, $\nu \approx \ln \frac{1}{b}$.

Die kleinen Alten

I

z. f. get. and. r. 20,
c. 20, ze. n. z. g. n.) n.,
f. l. 1. 20 - p. 2, ze. n. 40,
D. o. p. c. o. n. - p. e. n. d.

L. a. n. b. l. e. n. f. p. f.,
L. a. n. b. l. e. n. f. p. n. - n.,
Epona, Lais,
D. o. n. 2. M. !, D. o. n. 2. M. !
R. e. n. d. - p. o. n. n. d.

r. p. t. e. n. i. l. a. n. d. e. z. n.,
j. p. e. n. n. - n. i. c. a. n. f. l.
~ n. n. o. z. z. t. b. b. n.
~ n. n. l. z. b. n. - v. e. n. y. t.

o. k. n. o. k. n. d. - z. n. l. e.,
o. z. h.) l. o. n. c. e. - c. b.,
o. z. o. h. p. n. - n. e.,
o. z. n. e. n. e. n. p. n. - v. b.

p. n. r. s. d. i. l. e. n. e. n. o. n.
j. l. b. - n. o. k. l. e. n. d.,
z. h. o. n. o. r. e. n. n. n.
e. x. 20, c. o. z. f., - c. o. z. n.

- $\theta^2 / 20, \dots$

\dots

\dots

\dots

- $c_2 \dots$

\dots

\dots

\dots

- \dots

\dots

\dots

\dots

- \dots

\dots

\dots

\dots

II

\dots Frascati \dots

\dots

Thaliens!

\dots

\dots

1. $\sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2}$
1. $\sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2}$
1. $\sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2}$
»h 5/2, 4, 2/20 2/20 0/2«

1. $\sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2}$
1. $\sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2}$
- $\sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2}$
- $\sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2}$

III

D, $\sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2}$
- $\sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2}$
- $\sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2}$
g - $\sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2}$

6. $\sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2}$
 $\sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2}$
 $\sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2}$
 $\sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2}$

1. $\sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2}$
1. $\sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2}$
- $\sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2}$
l $\sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2}$

IV

— $f \wedge e, n \wedge o \wedge g \wedge o^2 \wedge e,$
 $e \wedge n \wedge o^2 \wedge e \wedge g \wedge o \wedge n,$
 $\wedge e \wedge n, \wedge 2 \wedge n, \wedge 2 \wedge e \wedge e,$
 $\wedge n \wedge o^2 \wedge e \wedge n \wedge e!$

$\wedge, \wedge 2, \wedge 2 \wedge g \wedge n, \wedge 2, e \wedge e \wedge n,$
 $\wedge n \wedge e \wedge n, \wedge n \wedge e \wedge n \wedge e \wedge g \wedge$
 $\wedge 2) \wedge 2 \wedge 2 \wedge g \wedge e \wedge n,$
 $\wedge e \wedge n \wedge g \wedge e \wedge n \wedge e!$

$\wedge 2, \wedge 2 \wedge n \wedge 2 \wedge n \wedge e \wedge n,$
 $\wedge e \wedge o \wedge g \wedge n \wedge g \wedge e \wedge g,$
 $\wedge 2 \wedge 2, \wedge 2 \wedge n \wedge 2 \wedge n$
 $\wedge n \wedge 2 \wedge g, e \wedge e \wedge e!$

$\wedge 2, \wedge 2 \wedge e \wedge n \wedge g \wedge e \wedge g,$
 $\wedge n \wedge e \wedge n, \wedge 2 \wedge e \wedge g \wedge e \wedge n,$
 $\wedge 2 \wedge n, \wedge e \wedge n \wedge e \wedge n \wedge e,$
 $\wedge n, \wedge 2 \wedge e, e \wedge e, \wedge 2 \wedge n.$

$\wedge 2 \wedge n \wedge e \wedge g \wedge 2 \wedge g \wedge e,$
 $\wedge 2 \wedge n \wedge n, \wedge 2 \wedge g,$
 $\wedge 2 \wedge e, \wedge 2 \wedge e, \wedge 2 \wedge e \wedge n,$
 $\wedge 2 \wedge n \wedge e \wedge n \wedge e \wedge n \wedge 2 \wedge g.$

1. or Δ μ , μ μ μ μ ,
Even, μ , μ μ μ !
 μ μ μ , μ μ μ !
 μ μ μ μ μ !

Die Blinden

M b, z z; b - h / z.

c b, b. h, a h f

- s h o n o f a z,

h o m, d e d - z.

1 n, n, j, z h n,

2 g, h n z z p d,

3 b, e, r e i m w p d,

4 s, l, f, l, v e d p u n.

- p' b e - c, z y o z,

e m z h l e n. c o d.

- j e, z e, l. h, v n

v r. d. f - h. b. h. l,

z. i. o. l, n. u. n. g. e,

- h. c. o. d. b. n. z. e. n. z.

Ein Vorübergehender

1. f021 - v0'kw.

es f jnr - 20²²

~ zur c 22 f 22 h,

2 f f 20⁰ ~ lo 2, pl;

f 0⁰, p, e u zur a p o.

o n w, v 2 l - p

- p² ~, o², ~ m m n,

e, e u f, b, i j l e 2 o.

~ u f ... e n l l m, zur, l l² h,

o e r w f d l l - m r.

u, d h e t d e e g?

u e t, l u! j p! D 2 2 o E!

h e v e l e, 2 o r o f u d, m

d 2, p, d, 10 u d!

Das Skelett als Arbeitsmann

I

2. L. 1. 1. 1. 1. 1.
a. 1. 1. 1. 1. 1.
2. 1. 1. 1. 1. 1.
- 1. 1. 1. 1. 1.

- 1. 1. 1. 1. 1.
- 1. 1. 1. 1. 1.
1. 1. 1. 1. 1. 1.
1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1. 1.
1. 1. 1. 1. 1. 1.
1. 1. 1. 1. 1. 1.
1. 1. 1. 1. 1. 1.

II

1. 1. 1. 1. 1. 1.
1. 1. 1. 1. 1. 1.
1. 1. 1. 1. 1. 1.
1. 1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1. 1.
1. 1. 1. 1. 1. 1.
1. 1. 1. 1. 1. 1.

- $ab^2 \wedge e_2, 1, 2$?

$f \wedge (\sim b \vee p \vee d)$

$b^{\circ} \vee \sim p^{\circ} \vee f$

$e \wedge b \wedge \sim h \wedge r$

$\sim f \wedge \sim p \wedge \sim d$;

$e \wedge e' \wedge j \wedge r$,

$e \wedge \sim b \wedge \sim e \wedge \sim d$,

$e \wedge \sim d \wedge \sim d$,

$p \wedge \sim r \wedge p$

$\sim d \wedge \sim p \wedge \sim d$

$\sim b \wedge p \wedge p \wedge \sim h \wedge r$,

$\sim p \wedge \sim b \wedge \sim d$,

$\sim b \wedge \sim p \wedge \sim d$

Abenddämmerung

2, 0 11 10 2 2 10 1
2 10 11 11 2 1 11
1 2 10 11 10 11 11
1 10 11 11 11 11

1 10 11 2 2 10 11
1 11 11 11 11
1 11 11 11 11
1 11 11 11 11
1 11 11 11 11
1 11 11 11 11

1 11 11 11 11
1 11 11 11 11
1 11 11 11 11
1 11 11 11 11
1 11 11 11 11
1 11 11 11 11
1 11 11 11 11

1 11 11 11 11
1 11 11 11 11
1 11 11 11 11
1 11 11 11 11

1. $\sigma, \sigma \in \mathcal{P} \sim \mathcal{P} \sim \mathcal{P} \sim \mathcal{P}$,
6. $\sigma \in \mathcal{P} \sim \mathcal{P} \sim \mathcal{P} \sim \mathcal{P}$,
1. $\sigma, \sigma \in \mathcal{P} \sim \mathcal{P} \sim \mathcal{P}$,
1. $\sigma \in \mathcal{P} \sim \mathcal{P} \sim \mathcal{P} \sim \mathcal{P}$
1. $\sigma \in \mathcal{P} \sim \mathcal{P} \sim \mathcal{P} \sim \mathcal{P}$
1. $\sigma \in \mathcal{P} \sim \mathcal{P} \sim \mathcal{P} \sim \mathcal{P}$

1. $\sigma \in \mathcal{P} \sim \mathcal{P} \sim \mathcal{P} \sim \mathcal{P}$,
2. $\sigma \in \mathcal{P} \sim \mathcal{P} \sim \mathcal{P} \sim \mathcal{P}$.
1. $\sigma \in \mathcal{P} \sim \mathcal{P} \sim \mathcal{P} \sim \mathcal{P}$,
1. $\sigma \in \mathcal{P} \sim \mathcal{P} \sim \mathcal{P} \sim \mathcal{P}$,
1. $\sigma \in \mathcal{P} \sim \mathcal{P} \sim \mathcal{P} \sim \mathcal{P}$
1. $\sigma \in \mathcal{P} \sim \mathcal{P} \sim \mathcal{P} \sim \mathcal{P}$
1. $\sigma \in \mathcal{P} \sim \mathcal{P} \sim \mathcal{P} \sim \mathcal{P}$
1. $\sigma \in \mathcal{P} \sim \mathcal{P} \sim \mathcal{P} \sim \mathcal{P}$

1. $\sigma \in \mathcal{P} \sim \mathcal{P} \sim \mathcal{P} \sim \mathcal{P}$,
2. $\sigma \in \mathcal{P} \sim \mathcal{P} \sim \mathcal{P} \sim \mathcal{P}$

Das Spiel

zwei von Dgnt cu,
zwei von D. D. D. D.,
flucht von b. v. v. v.,
t-zen m m m.

zwei von D. D. D. D.,
zwei von D. D. D. D.,
zwei von D. D. D. D.,
zwei von D. D. D. D.

zwei von D. D. D. D.
Plafond
zwei von D. D. D. D.,
zwei von D. D. D. D.,
zwei von D. D. D. D.

zwei von D. D. D. D.,
zwei von D. D. D. D.,
zwei von D. D. D. D.,
zwei von D. D. D. D.

zwei von D. D. D. D.,
zwei von D. D. D. D.,
zwei von D. D. D. D.,
zwei von D. D. D. D.

afis. m a l b l e,

i o z ~ d k v b r c,

u l e s ~ l e l e

- u o e l ' 2 e z,

Totentanz

~ Ernest Christophe

f g a. n e s r e z b,
u d o b) z x p - u
- p t, b y p o b b,
v i n z u d, B h e n, n r.

o t s r u n z u p f?
e s t n e, s l u l u e d,
l l s ~ n h o z n t u l t,
~ p, u p s e l t y z e n z d.

- a ~ (n d) v d ~ l e n n,
- v o n p p n s o v i z o
- z o p l i ? o p i v n
i t h e v i n, e n t f ~

i n z e n z ~ b d m o - n,
i z e, h e z e z e f f,
z u t s z o t e n z o l t v n z u.
m - , p e o i, ~ c u b e f f!

n u t c o d ~ l u o p v e n n,
i t l e z u p, z o n l u b
o z u p e, - o v d l n n
v, n o o n, v e y, z b. f.

bb, hsp, ee kl,
jgn slb gnd. fof r
Jm d-gben wopf,
Agn, jg° le wopf?

zde, vrm, vrbnd' rpf
2. de jbbi - d. l. l. l.
zde, 2. v. b. j. r. e. r. z. p.
r. o. l. g. r. i. f. v. l. r. d. e. ?
Bacchanal

— l. n. g. p. l. o. b. - o. e. o!
i. n. g. d. l. e., n. g. p. l. b!
Jm o. 2. e. r. m. e. n. o. n. e. o
i. d. z. n., i. l. o. e. r. o. p. l.

d. b. l., e. e. v. d., i. c. o. j. p. n.,
~ l. o. l. b. e. i., c. l. — l. n. v. o. - b.;
c. l. ~ g. n. 'e. n. z. y. p. n. ?
o. z. e. y. d. l. —, c. g. n. z. b. i.

' d. h. e. e. w. o. — d. h. a. z.
d. l. n. c. o. b. e. —, c. h. e. y. p. d.
~ l. e. n. h. p. l. — d. e. n. e. z. z.
e. o. p. d. n., e. o. e. r. p. u. z. i. d.

2000/2001/2002
a) f, r, l, e, z, n, p, h
c) r, l, p, h, c, e, f - l, e, t, h
a) r, l, p, h, f, e, z, n, b.

h, r, n, o, e, y, z, z, e, c, o, n
h, r, z, z, p, c, b, j, p, h:
» r, f, p, h, l, y, o, c, e, z, n
h, h, e, l, r, e, l, o, u, t, C, h, e, l, l,

ent in r - l, o, u, t, h,
e, x, p, e, y, h, e, l, l,
o, c, t, o, u, b, e, r, z, n, z, z
b, p, z, c, o, n, j, u, n, k, t, i, o, n.

r, n, l, Seinstrand, z, z, o, n, n, e, n
f, f, j, z, z, f, f, - b, - l, - l, l.
e, e, p, o, z, n, l, e, i, C, o, n, z, u, n,
b, l, t, r, e, l, l, f, c, h, l, l.

c, e, o, z, z, l, e, p, l, e, r, n,
h, u, g, l, e, n, z, e, r, o,
h, o, l, j, o, e, z, z, e, p, p, n, n,
- d, o, z, z, z, e, r, c, o, n, l, e, e.

Liebe zur Lüge

ce u r b, b f f z r,
w t s z m m r, s z l b,
i r h s o d r w i l r,
~ r r u p r e d z h b,

c i M u o r d b f e n
i u f g u s m m r s r d t,
s i, u d h e n b r i r e n,
~ u, i o o s u l e n r,

e e e n i z i b - s r g u n,
r i s n d o a n z u r l,
r z y, e o a n e n b r u n,
; a r s, b r u r l.

b e y, z u d h e n d - b i
i e n e n, i l e n r d,
z b e o, n, e f s l e e s,
i n d, s b l e r o e e

i c o, i z u, - b r e n
u n n p w o d - z,
z f u, u s t e n l e n,
h o i r, o i r e n.

Der 27. September,
2. 28. — 2. 1. 1860,
Hl., 1. 1. 1860 — 1860,
1. 2. 1860! — 1860!

Nein, ich vergaß es nicht

~ , 1 2 0 - 1 , 2 3 4 5 6 7 8 9
e n n c o 2 , m p s e n o n ;
o r b C u e d - L o U - d ,
a u n b g p r e n i p .
1 2 3 4 , 5 6 7 8 9
~ z i l d ²⁰ / D , l z n t ,
g r s ° 2 2 0 , 2 3 4 , 5 6 - n ,
M e i z , e n - g r a c .
I n e z , a l m p a y u n ;
a z g h D , i h o r v o n .

Sergegardinen.

Lasst uns der treuen Magd

b J L u e, 2 x u e n n,
 e n g u l y d l b - u,
 b ~ G u n t r m s ~ f u
 i n e n n, D, b e n J C
 c i n u e c, S u g l,
 L u e b u - 2 x u n n,
 e n l e b p o, e r n z y o z
 z i c u n u, p l l b - o e.
 z o, p l l e n l e z e n
 z y u p o - l e n
 i b, l b y n, u d l e o a n,
 o b l e l e - z - o f n,
 - z e l h n, i l e - f n
 i l g e l n, i z e n l e n.

c n l r o z, u n b i z
 G r z y g o o f r z e j z o,
 z b z o n l, i n d z e z l,
 z z y p g z ~ n z l,

n d - u o, i d l l z l,
 o l o p e n d e z u n n l,
 c o n l e j, l e n o, f l,
 o ~ z n z r e o l e n l e i

Nebel und Regen

2. 6. 10, 10, 10, 10 - 10,
10, 10, 10, 10, 10,
10, 10, 10, 10,
10, 10, 10, 10.

10, 10, 10, 10,
10, 10, 10, 10,
10, 10, 10, 10,
10, 10, 10, 10.

10, 10, 10, 10,
10, 10, 10, 10,
10, 10, 10, 10,

10, 10, 10, 10,
10, 10, 10, 10,
10, 10, 10, 10.

Pariser Traum

~ Constantin Guys

Stehen vor, ein
~ gehen, und,
von einem
~ zu, und so.

~ von zu, ein
~ ein, he - 1
Wieder
~ ein, und so.

~, ein, und so,
von einem
~ ein, und so,
ein, und so.

von einem,
~ ein, und so,
ein, und so,
ein, und so.

ein, und so,
~ ein, und so,
ein, und so,
ein, und so.

1. *u, o, u*
u, u, u, u, u,
u) u, u, u
u, u, u, u, u.

Najaden

- *u, u, u, u*
u, u, u, u,
u, u, u, u, u
u, u, u, u, u.

- *u, u, u, u*
u, u, u, u, u,
u, u, u, u, u
u, u, u, u, u.

- *u, u, u, u, u*
u, u, u, u, u
u, u, u, u, u,
u, u, u, u, u.

u, u, u, u,
u, u, u, u, u
u, u, u, u, u
u, u, u, u, u.

- eo, be, zy, v
ph, zu, c, u, d, f,
- o ~ zu, b, f
~ ven, f, i, f.

m, fu, v, or, m, z, g, h,
m, o, y, i, l, p,
i, or, s, i, s, h,
f, i, i, m, z, l

- s, r, d, v, o,
i, p, i, r, f
- (a, p) i, r, g, o,
s, z, i, p, l.

II

de, d, z, p, er.
be, z, er, er, d,
- v, p, b, p, er
bi, o, m, z, h, f.

i, v, o, m, z, h, z, h
z, h, m, - s, z, g, l
or, b, d, i, v, h
na, s, i, g, t, d.

Morgengrauen

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

9:1 f' L 2 0 6 - 2;
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

9:1 f' D 2 2 2 2 2
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

9:1 f', 0 2 ~ L 6 f' p
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

- f o p p e ~ o g o . m
` o h / v - z ~ D 2 ,

- l o p r ~ b r p e

` z ~ n ~ a ~ 2 / Seinstrand.

e e b (e ~ d) , m h ,

- 2 l , ~ b ~ n , j c r f , e .

Die Seele des Weins

o c o o 2 v 1 o o n:

» o 2 o m m s 2 o - b o

o, 2 y, 2 d, 2 7 ~ b v m,

~ b s b - l e n

1 c o, b e y, b o ~ 2 o - v,

2 b b ~ 2 - o n y,

o l, n, 2 o v,

- f e n - g l - 1 / o.

~ 2 o v' v, o c 1 d

o n o r v e z y - 2 o

1 c n b' v / 2 e n k,

c o l l' o n t r e s k e

2 b e i o n e l s c n?

1 2 b y y - n b 2 v z o.

1 n e 2, f i n t n

' e v l o - e n o.

1 v e o c o 2 2,

n e r n e b, 2 - n

- f e r, ~ h n d f,

- v e, e r p o' v.

$z \rho^c, \rho^c, \sigma^c, \tau^c$
 $\sim a, \sim b, \sim c, \sim d,$
 $el. \text{ in } \rho^c,$
 $\sim a, \sim b, \sim c.$

Der Wein der Lumpensammler

Handlungen,
eherogonit-ber,
pant-geq-l,
einwoararab,

~we, wead,
~ant-andig,
~alber, ligen
alidsonber.

~gylt-2dpu,
alber-geq,
-hri; o wch,
wyl-mre-lr.

9 L., S. 1 f. d. - p.,
S. 100 S. 1 v. p.,
p. 121 - n. a. - v.,
'd. a. h. - o. g. d.,

- p. 10, S. 10 p. d. o.,
h. p. n. n. v. p. o.,
'z. w. d. v. l. l. h. d.,
~m. y. s. n. f. o. c. d.

1. $\ln a^2 = 2 \ln a$,
2. $\ln a^3 = 3 \ln a$,
3. $\ln a^4 = 4 \ln a$,
4. $\ln a^5 = 5 \ln a$.

1. $\ln a^2 = 2 \ln a$,
2. $\ln a^3 = 3 \ln a$,
3. $\ln a^4 = 4 \ln a$,
4. $\ln a^5 = 5 \ln a$.

1. $\ln a^2 = 2 \ln a$,
2. $\ln a^3 = 3 \ln a$,
3. $\ln a^4 = 4 \ln a$,
4. $\ln a^5 = 5 \ln a$.

Der Wein des Mörders

~ c i . v i , - i v k !

~ h i , i / u n .

~ i o d i l g n ,

~ p o v l o r g f f .

~ b i a n n o r v ;

~ i l l . v e , i d e n n ,

~ l b t , o l u o n n a ,

~ o r i j k , b - i .

~ g n a b , i v p b ,

~ i i j c a p l ,

~ o r i j k b l ;

~ c o c n i j a r z b .

~ i o n t ' b i ~ g l , - e n ,

~ e n c h i f r a n k ,

~ j e n l u r e n , ~

~ i - o n o , c i n .

~ i k e n p l

~ o g n o p l , i v e ,

~ o n n r p l , i x e ,

~ a n d i l u n k f ,

- 6 yel, 5 y shd

o b d d r g u l e ;

6 r d ! m , e r r u r !

r² h r u e o d !

6 c r d h r p o z ,

→ w h e r e - d d ,

- c r 1 b j o p l ,

20 1 b e² d r d .

w e d d l l d ; e r d .

2 l 2 b d² d

~ 6 c h r e e d d ,

o r e c ~ w d d !

1 p e a r f y l ,

o r r w o r d - r ,

w o r u l - o d u .

w l l : t e - r ,

2 M e z y - u .

2 M e z . p . /

e l e r , d d - d d ,

2 m d e r u , r u r .

10, 11, 12 - 1!
c, 12, 13, 14, 15
f, 16, 17, 18, 19, 20
21, 22, 23 - 24.

1^c 23, 24 - 25!
m, 26, 27, 28, 29
30, 31, 32, 33, 34, 35
out (h) 36, 37, 38

W, 39, 40, 41 - 42
43, 44, 45, 46, 47, 48
D, 49, 50, 51
- 52, 53 - 54.

Der Wein des Einsamen

in der Welt, all das,
in der Welt, all das,
in der Welt, all das,
in der Welt, all das,

in der Welt, all das,
in der Welt, all das,
in der Welt, all das,
in der Welt, all das,

in der Welt, all das,
in der Welt, all das,
in der Welt, all das,

in der Welt, all das,
in der Welt, all das,
in der Welt, all das,

Der Wein der Liebenden

27. 2-feric!
1. 2-feric!
0. 2-feric!
2. 2-feric!

1. 2-feric!
2. 2-feric!
3. 2-feric!
4. 2-feric!

1. 2-feric!
2. 2-feric!
3. 2-feric!

1. 2-feric!
2. 2-feric!
3. 2-feric!

Aufschrift auf ein verpöntes Buch

o, k-ger

el-zyrshen,

elq-l-201,

e-l-er.

zde/200er,

oelz-m,

erz/er-m. oer.

erz/er, er.

oc-ger

er-shen,

oer, er/er,

er-er-er,

e-oel-er,

er!-er-er!

Die Zerstörung

überwinden,
als die, die
in der
Lage, die

der, der
der, der
der, der
der, der

der, der
der, der
der, der

der, der
der, der
der, der

Eine Märtyrin

Handwritten signature or name

der Liebe, in der

-M...

wenn der A-...

~ zu...

denen, die...

wie...

die...

~ zu...

erleben...

~ zu...

er...

...-...

-...-

~ zu...

...-

...-

...-

...-

...-

...-

zys² u. n., o² zu
n. n.

~ p u n v j, ~ p u n p u,
o² zu n.

~ v d u n f j, v o d l i n f j,
u d a l o x,

e f j u c u s a o n o f j
- p e n i u.

~ u r o² h e, o² z u o l o b u
z² u o n v

~ v e f j, i n o f j u
o l o² t o h.

o l z o l o o r - l u n l o z
~ o² o l - u

- l o n o b, i z² o n z
o² z i n f j.

I h i o n, i n o z u f j u,
~ o l u n z,

o l f j, i n o f j u,
o n p f j u.

ce d q d z y ° s e o l z ?

u) · 2 6 6

· L d n g r e i z w p d h z z

e h r o f z ?

z · D l l z u ° s u z k

e s e l p d ,

s e r i n s e r o i k

p d - y b h z

o g z e p f i j s i g r z z
Rieht,

z l y z z e ,

z , p l e k u z d , s e r d f p

~ f r o p h ?

s e i d a d , l u n g e s - L u

- f u r l y z ,

z l u s e , e h e p w o

R e e n h .

e r u d i d , - e p l e c o

L d R z d - n s ,

- u d g r - l b , - o g - p o ,

- L j l z ~ l e .

o ~ r C, g ~ l;
e r, h s p e r d l,
z ~ o h b - 2 e r f
- i p g l a g l.
o ~ r C, g ~ l.

e r, h s p e r e o l e n,
i e o r e, f e r z p p d,
c h o s e d e n, e z f e n
h o l e r z u y e r f e l
e r, h s p e r e o l e n!

a l ~ z m, - a o, c d, d j, s h,
a j o n e s t e n s o,
i p n, o b l z z e n p h,
e l e n b, i o r) s b - s b
a l ~ z m, - a o, c d, d j, s h?

c o z s p f, c o m d l o - z z
- z e, e r d h, c s, i e n n,
- z z, o l e r, i s a n z z
s z - 2 e z d e, k) g l!
c o z s p f, c o m d l o - z z

r l a o c l, e p w o j o n
o z e r d h, i n o i n g s t,
e n b j - i, o b s e e n,

Neophylus
D. a. d. e. p. w. j. o. n.

o. d. i. s. s. e. r. l. e. u. k. a. t. e. s.
- p. s. - l. e. u. k. a. t. e. s.
p. s. - l. e. u. k. a. t. e. s.
l. e. u. k. a. t. e. s.
o. d. i. s. s. e. r. l. e. u. k. a. t. e. s.

2. o. d. i. s. s. e. r. l. e. u. k. a. t. e. s.
- o. d. i. s. s. e. r. l. e. u. k. a. t. e. s.
2. o. d. i. s. s. e. r. l. e. u. k. a. t. e. s.
2. o. d. i. s. s. e. r. l. e. u. k. a. t. e. s.

l. e. u. k. a. t. e. s.
l. e. u. k. a. t. e. s.
l. e. u. k. a. t. e. s.
l. e. u. k. a. t. e. s.
l. e. u. k. a. t. e. s.

l. e. u. k. a. t. e. s.
l. e. u. k. a. t. e. s.
l. e. u. k. a. t. e. s.
l. e. u. k. a. t. e. s.
l. e. u. k. a. t. e. s.

о, а н м б - г е ж з,

к л, ф в г д е ж з,

и о п р с т ф х ц,

ч ш щ ъ ы, ъ э ю, ъ з

о, а н м б - г е ж з.

о э и у а о с о ч н м л;

к г и м, п е с т а б

у ф -) л а н г р о с ж м - г н,

и е ж з д ж е - б!

о э и у а о с о ч н м л!

~ j g n m l o n .

o d ' l e p c s s h

z r o u h l o n p l ,

- l u e n , i ' o n r ,

~ r o o g y , o ' o u l l .

~ r u h , h u , o n g l u .

p , - l o r e ~ g o ,

l g l u e s i u

~ r u g n , o n n u r o .

~ r u l n z h z r o ,

~ r o n o c n o n r p i ,

~ r o l e o h u d o ,

p i s d o l p - o n z .

o l o s z u h n n n ,

o l e d o l o s d ,

- z o h u , o v e n p o z ,

~ r u l e s , ~ r u z d - r p o z .

o e r u l z z y p h u !

l ~ u d i z u o z

- o r l e n c n o m

- o r d z ~ o n h ! «

- $\mathcal{L}^1, \mathcal{L}^2, \mathcal{L}^p$
» \mathcal{L}^1 / \mathcal{L}^2 , $\mathcal{L}^1, \mathcal{L}^2$,
 $\mathcal{L}^2 \subset \mathcal{L}^1$, $\mathcal{L}^1 \subset \mathcal{L}^2$
 $\mathcal{L}^1 \subset \mathcal{L}^2 \subset \mathcal{L}^p$

$\mathcal{L}^1, \mathcal{L}^2, \mathcal{L}^p$
- $\mathcal{L}^1 \subset \mathcal{L}^2 \subset \mathcal{L}^p$,
 $\mathcal{L}^2 \subset \mathcal{L}^1 \subset \mathcal{L}^p$
 $\mathcal{L}^1 \subset \mathcal{L}^2 \subset \mathcal{L}^p$

; $\mathcal{C}^1, \mathcal{C}^2, \mathcal{C}^k$
 $\mathcal{C}^1 \subset \mathcal{C}^2 \subset \mathcal{C}^k$
 $\mathcal{C}^2 \subset \mathcal{C}^1 \subset \mathcal{C}^k$
- $\mathcal{C}^1 \subset \mathcal{C}^2 \subset \mathcal{C}^k$

$\mathcal{L}^1, \mathcal{L}^2, \mathcal{L}^p$
 $\mathcal{L}^1, \mathcal{L}^2, \mathcal{L}^p$
 $\mathcal{L}^2 \subset \mathcal{L}^1 \subset \mathcal{L}^p$
 $\mathcal{L}^1 \subset \mathcal{L}^2 \subset \mathcal{L}^p$

$\mathcal{L}^1, \mathcal{L}^2, \mathcal{L}^p$
 $\mathcal{L}^1 \subset \mathcal{L}^2 \subset \mathcal{L}^p$
» $\mathcal{L}^1, \mathcal{L}^2 \subset \mathcal{L}^p$,
» $\mathcal{L}^2 \subset \mathcal{L}^1 \subset \mathcal{L}^p$

M. L. u. f. ent,
j. o. j. a. n. f.,
- i. z. o. u. e. n. t.
z. h. o. l. d. e. n. t.!

a. n. d. a. p. u. t. i. o. n.
a. n. d. c. o. s. i. d. e. n. t.
z. i. n. d. e. n. t.
i. n. t. o. n. e. n. t.!

n. e. e. t. i. o. n. e. n. t.
j. o. u. r. n. a. l. e. n. t.
- i. n. t. e. n. t. i. o. n. e. n. t.
j. o. u. r. n. a. l. e. n. t.

z. i. n. d. e. n. t. i. o. n. e. n. t.
j. o. u. r. n. a. l. e. n. t.
j. o. u. r. n. a. l. e. n. t.
z. i. n. d. e. n. t. i. o. n. e. n. t.

z. i. n. d. e. n. t. i. o. n. e. n. t.
j. o. u. r. n. a. l. e. n. t.
j. o. u. r. n. a. l. e. n. t.
- i. n. t. e. n. t. i. o. n. e. n. t.

er $\sim d, d, d, d,$
er $\sim b^2, b^2, b^2,$
er $\sim e^2, e^2, e^2,$
er $\sim f^2, f^2, f^2,$

er $\sim g^2, g^2, g^2,$
er $\sim h^2, h^2, h^2,$
er $\sim i^2, i^2, i^2,$
er $\sim j^2, j^2, j^2,$

er $\sim k^2, k^2, k^2,$
er $\sim l^2, l^2, l^2,$
er $\sim m^2, m^2, m^2,$
er $\sim n^2, n^2, n^2,$

er $\sim o^2, o^2, o^2,$
er $\sim p^2, p^2, p^2,$
er $\sim q^2, q^2, q^2,$
er $\sim r^2, r^2, r^2,$

er $\sim s^2, s^2, s^2,$
er $\sim t^2, t^2, t^2,$
er $\sim u^2, u^2, u^2,$
er $\sim v^2, v^2, v^2,$

ln S' d, α α α , α ,
p d α , α α , α α ;
 α α α α , α α ,
- α , α , α α .

II

α α α α α α ,
 α α α α α α ,
 α α α α - α α ,
 α α α - α α .

α α , α α ,
 α α , α α ,
- α α
 α α α .

α , α α , α α ,
 α α , α α .
 α α α α
 α α α α .

α α α α
 α α α α ,
 α α α ,
 α , α α .

é, 14 Soltu uel,

Skapulier

uun 20^o 2^o uelot,

- 20^o 2^o uelot,

2^o 2^o uelot.

h₂ uelot,

2^o 2^o uelot,

1^o 2^o uelot,

uelot, uelot,

2^o 2^o uelot,

uelot,

1^o 2^o uelot,

uelot.

Die beiden barmherzigen Schwestern

f-m, f zu c,
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.
21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30.

2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.
21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30.
31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.
21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.
21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30.

Die Blutquelle

- w h e k, s f d r u y s m.

a l e z b o g g e m,

m i z e r v r n

- b m o d' c e p.

- i s b j e, g d k m,

z f r o e c f o, n, m,

- f ~ o b' z p r u

- n z r l a i n a.

~ c, ~ b' l b u i l l,

r e f r e, e v l, j g m,

l d. z l l ~ o, g i j s m,

S k u u y i s l l,

~ u ~ u ~ e m o e v k,

o g t ~ o e r r e h k.

Allegorie

~ cewoc, 2m - f, 2h,

f, c, b, d, c, l, e, 2, 2, 2, 2.

'k, 2h, 'h, ~, f, 2, 2, 2,

6, 2, f, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,

6, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,

'c, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,

- 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,

'f, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,

2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,

'2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,

2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,

2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,

6, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,

'f, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,

e, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,

e, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,

6, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,

- 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,

e, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,

~ 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,

Beatrice

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200.

1 2 (e 2 f f, 2 r e o. l. w. r.,
f s 2 y f 2 w d l o f r.),
1 2 b 2 d f b r e y o d.,
1 2 l u n g r e / b, / b v d.
1 2, p 2 d! g u l e w l, o. v. r.
b 2 2 w r, b 2 o c s,
b 2 r ~ 1 2 2 l e z r.,
u m p l) p o - p l e.

Die Verwandlung des Vampire

ec 22 - 8n ve un ~ 2j m,
 a), zu 115 2 0 n e n,
 - 2 ~ zu 16, 16 - 1/2,
 p 4 c t 6, 12 j 2 y d h d:
 » n v e i - 1 - 1 6 - 1 5 0 n n d
 n e h e i - e c d 2 0.
 i k u k u 1 5 2 0 4 0 n,
 d d l 2, 0 n d e r d d.
 a - 1 2 0 j 0 n d 1 0 c m,
 2. 1 2 0 e j - 2 0 e d - 0 n!
 1 0, 2 0 c 0, - p 2 c u b 2,
 e v e l b 2 n i n w y c,
 - c 1 2 0 n 1 0 5 0,
 i d - p l u n d - p l - 1 5 l 0,
 e n s 2 0 6, j - c b l 5,
 - n d n n z p 1 2 n v p l d. «

D e 2 p 6 v e m p n,
 n 1 2 0 j 1, 1 2 2 j n,
 2 0 j n d, d i 2 2 n 2 d e t,
 0 n n p, 1 0 e d - d e t!
 1 2 0, 2 0 j n, p d 1 n e 2 2,
 - h e b e n, 1 2 2 n 1 2 j n
 ~ h e a g h, 1 2 n v p n,
 - 1 2 j n z p 1 2 n, n d - 6 n

~ p w o o u t , a t m 2 h ,
e o ~ f u r n a c h e p f ,
a o g l o f , e z ~ a n d l ,
c i ' d y o n z g r a f a l l .

Eine Reise nach Kythera

I

~ zj, ~ l₂, l₂ s₂ l₂ r₂ c,
zj l₂ ~ ° r₂ l₂,
e zj ~ l₂ r₂ s₂ r₂ c,
~ r₂, z₂ o ~ zj) r₂ c.

l₂ r₂, zj - o b e l;
m₂ l₂, r₂ o r₂ r₂,
Kythera
l₂ o e l₂ r₂ o l₂ r₂ c,
~ r₂ o r₂ l₂ - ~ l₂ o l₂ l₂.

r₂ l₂, o zj ~!
l₂ r₂ zj l₂ r₂ o r₂ c
z₂ s₂ r₂, o e l₂ - l₂ r₂ c,
e l₂ - o b l₂ zj r₂ c.

r₂, l₂ r₂, l₂ r₂ s₂ l₂,
l₂ r₂ o r₂, l₂ r₂ o r₂ l₂ r₂ c,
e l₂ o l₂ o l₂ r₂ c,
o r₂ c ~ o r₂ c r₂ c,

o r₂ c r₂ c o r₂ c r₂ c!
- l₂, r₂ - o b, l₂ r₂ c l₂,
l₂ r₂ o r₂ l₂ r₂ c o r₂ c.
- e l₂ - r₂ o r₂ c r₂ c!

II

\sim α β γ δ ϵ ζ ,
 η θ ι κ λ μ
 ν ξ \omicron π ρ σ .
 τ υ ϕ χ ψ ω .

α β γ δ ϵ ζ ,
 η θ ι κ λ μ ,
 ν ξ \omicron π ρ σ τ
 υ ϕ χ ψ ω .

α β γ δ ϵ ζ ,
 η θ ι κ λ μ ,
 ν ξ \omicron π ρ σ
 τ υ ϕ χ ψ ω .

α β γ δ ϵ ζ ,
 η θ ι κ λ μ ,
 ν ξ \omicron π ρ σ ,
 τ υ ϕ χ ψ ω .

α β γ δ ϵ ζ ,
 η θ ι κ λ μ ,
 ν ξ \omicron π ρ σ ,
 τ υ ϕ χ ψ ω .

no 10, 10 1/2 1/2
— eber, 1/2 1/2 1/2
— 5/8 1/2 1/2
— 1/2 1/2 1/2

1/2 1/2 1/2
— 1/2 1/2 1/2
— 1/2 1/2 1/2
— 1/2 1/2 1/2

— 1/2 1/2 1/2
— 1/2 1/2 1/2
— 1/2 1/2 1/2
— 1/2 1/2 1/2

— 1/2 1/2 1/2
— 1/2 1/2 1/2
— 1/2 1/2 1/2
— 1/2 1/2 1/2

— 1/2 1/2 1/2
— 1/2 1/2 1/2
— 1/2 1/2 1/2
— 1/2 1/2 1/2

Die Liebe und der Schädel

1. K 2 / M L
2. 2 p p v m m,
3. s² z e m m e z
4. 2 b 2 p m m.

6. 6 v e 6 v z i. M,
1. 2 / j f h z m m,
2. — 6 2 z j — e j
1. c l² h m m.

2. j d \ z i. M z e,
1. 6. o l² p m,
j j \ , f i o e,
2. 2 p z e n h.

1. 6 v e 6 v i d e n,
2. i ~ z e l z i:
» 9 p l o / — z,
1. 9 v j r e z z ?

2. 2, c o e v e — h o
~ h l o g m,
e, z v e, e c z v l l,
z z m, z z b, z z n. «

Die Verleugnung des heiligen Petrus

coll → 212921'02,
enlnjorLzgd?
am, 167-cgd,
gl. v²p. i'02.

↳ hjsloang?
gl. 02. enblvryz
enljfrcw, 12ryz
'0cub/2, 0.

erb, 100, 9 ~ 10 - drzgn,
c r'ge en b'z Reyl,
↳ 122. en 0. fl,
ob ~ w. r a / er h?

det, yge 22,
ser 021 n 122
b20/b, ggem,
b20, e ~ wpep;

es, se 22 122 0. fl 2,
nry 22, 122 0. fl,
e 122 0. - wyl,
a 10 - 22 - fl 2,

Abgesehen
es sagt, sondern
sollte
~ 2¹⁰ / 10¹⁰?

es 2¹⁰ / 10¹⁰
von 10¹⁰, 10¹⁰
- es 10¹⁰ / 10¹⁰ / 10¹⁰
es 10¹⁰ / 10¹⁰ / 10¹⁰?

~ 10¹⁰ / 10¹⁰ / 10¹⁰
2¹⁰ - 10¹⁰ / 10¹⁰
10¹⁰ - 10¹⁰ / 10¹⁰!
10¹⁰ - 10¹⁰ / 10¹⁰.

Abel und Kain

I

$\rho_{10}, \rho_{11}, \rho_{12} - \rho_{13}$;

$\rho_{14}, \rho_{15}, \rho_{16}$;

$\rho_{17}, \rho_{18}, \rho_{19} - \rho_{20}$;

$\rho_{21}, \rho_{22}, \rho_{23}$;

$\rho_{24}, \rho_{25}, \rho_{26}$

$\rho_{27}, \rho_{28}, \rho_{29}$;

$\rho_{30}, \rho_{31}, \rho_{32} - \rho_{33}$;

$\rho_{34}, \rho_{35}, \rho_{36}$;

$\rho_{37}, \rho_{38}, \rho_{39}$;

$\rho_{40}, \rho_{41}, \rho_{42}$;

$\rho_{43}, \rho_{44}, \rho_{45} - \rho_{46}$

$\rho_{47}, \rho_{48}, \rho_{49}$

$\rho_{50}, \rho_{51}, \rho_{52} - \rho_{53}$

$\rho_{54}, \rho_{55}, \rho_{56}$;

$\rho_{57}, \rho_{58}, \rho_{59} - \rho_{60}$

$\rho_{61}, \rho_{62}, \rho_{63}$;

pro, e f u,
e z e b z o,

pro, ²o z p u,
- t e r.

pro, b s e n o n,
~ h z p!

pro, s e n o n
p r o f - l e d e.

II

pro, c e d e r,
e s i o n b!

pro, e z d i e r,
c o e n d;

pro, e o o n
² a b o c e j p!

pro, j r e s d g,
j r e z e z!

Die Litanei des Satans

- 2, c ob, 2 d 1 2 no om,
ff, b 2 ~ 2, 2 ~ 6 om om,
om, und 2 2 2 2 2 2 2 2!

- ~ 2 2 2 2 ~ 2 2 2 2 2 2,
- 2, 2, 2 2 2 2 2 2 2 2 2,
om, und 2 2 2 2 2 2 2 2!

2, 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2,
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2,
om, und 2 2 2 2 2 2 2 2!

- 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2,
- ~ 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2,
om, und 2 2 2 2 2 2 2 2!

2, 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2,
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2,
om, und 2 2 2 2 2 2 2 2!

- 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2,
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2,
om, und 2 2 2 2 2 2 2 2!

zirent, the sin f,
einzelwert, eg,
on, und zu r r h n s!

es, ^o nur w m ~ b d ^z gl,
on, und zu r r h n s!

es, ^o re ent abe - gl - om,
Stoer uff, 1 s d h m,
on, und zu r r h n s!

z e i h ~ s o h f,
I best we n o p t,
on, und zu r r h n s!

z j l b p t, c s h s u r n,
z o d h n a l l ~ g l j u r n,
on, und zu r r h n s!

z d s h s, o r p t u b
s t e o s g u i l - b i;
on, und zu r r h n s!

z o r d o z y h o o t p u t,
e u f u b - l - g u e n t,
on, und zu r r h n s!

ayon ge - o. No. 1,
ent 16 - g. 11. 1/2,
on, und zu r. h. n.!

ayon ge - No. 1,
und zu r. h. n.!

Bitte

e, oh, u - L o r z z d e g l,
c e p g m d, j b d,
c e b n t - L d z d r g n!
o r o) n g s j o n n,
c i n t i o n p r o b
d r e r z d j r c b!

Der Tod der Liebenden

— d-s, s r k m,
s i e f p t m o,
— v o r k, i z j u n d e n
l t s d z k h e z i.

s i f p t m
s t e h e n e n e,
f l l e n, i j p e m
z i e l o e g.

— w e l z s b e n l e,
— s p t z e z t l e n
— n o g, z l a g e l.

— D e k ~ n z e p
— c l j ~ n d e, ~ n p
— p p t, k n p f e.

Der Tod der Armen

g d' l e, l b' - u d,
g b e r e - ' 2 h y f,
' j u h r, ' 5 u y - z d
v i n n e n e e n e.

g d' 2 y, ' g w e - 5 z d,
r g n - c h e m e g - l,
g b e w d, D - 2 o f d,
g d' 5 z l - 5 - g w e r.

g n d, ~ n. o p f r,
5 n t - g o c j u h,
h - g r, f d e e r e.

o n n y, o o d' o v h,
~ 5 z u e, v o y o ~ n h,
i h r j p n t e.

Der Tod des Künstlers

1. Die Kunst, die der Mensch
1. Die Kunst, die der Mensch
1. Die Kunst, die der Mensch
1. Die Kunst, die der Mensch

1. Die Kunst, die der Mensch
1. Die Kunst, die der Mensch
1. Die Kunst, die der Mensch
1. Die Kunst, die der Mensch

1. Die Kunst, die der Mensch
1. Die Kunst, die der Mensch
1. Die Kunst, die der Mensch
1. Die Kunst, die der Mensch

1. Die Kunst, die der Mensch
1. Die Kunst, die der Mensch
1. Die Kunst, die der Mensch
1. Die Kunst, die der Mensch

Tagesende

l r l r r f
w d e n s b,
L u l - w / o b r h f.
p, e n d i l b ~,

w d i n l s r e r e,
e o g r e, b i r,
e o g r e, b i g e,
» r e ! « o r l s / v.

e r r r b - r r r
b r r o, r r r,
r r l b ~ l r f

- r r p r l f r,
z e n r r e e n,
c r r e n g!

Der Traum eines Neugierigen

ndy a, i, vco. l,
-ndz ~ w d d?
1 n p l e. m w - b h, i l e
nd) p z p c e i

nd - z h e, i s l - f
L v i c i g u - w d,
b / b - o, z u v e s,
- f i d v r o)

- w a ~ d e, f r b l.
~ m z b e, e c e z l.
i m p i ~ n d f o b m

- b z e e z y v n d i:
m c e r d, l i c i, m c l i?
i m p i, i w l m d.

Die Reise

I

2. Teil, auf dem Meer,
zu dem man sich,
auf dem Meer geht!
am 1. März 1841

1. Teil, auf dem Meer,
auf dem Meer,
auf dem Meer
auf dem Meer

1. Teil, auf dem Meer,
auf dem Meer,
auf dem Meer,
auf dem Meer.
Kirke

1. Teil, auf dem Meer,
auf dem Meer,
auf dem Meer,
auf dem Meer.

1. Teil, auf dem Meer,
auf dem Meer,
auf dem Meer,
auf dem Meer.

b, ~ auf 2 2 / pfer,
1. k ~ n ~ i / fl
1. k ~ g ~ d ~ e ~ r ~ p ~ e
~ z ~ g ~ a ~ b ~ n ~ u ~ g ~ d ~ e.

II

— f! r e z i, f ~ a ~ n ~ n ~ o,
1. n ~ p ~ l ~ s ~ s ~ o ~ z ~ h ~ b,
2. f ~ u ~ n ~ z ~ i, 2 ~ z ~ o
1. o ~ n ~ a ~ l ~ p ~ ~ d ~ e.

o ^{ro} z, o p) pfer,
e ~ n ~ r ~ e ~ - e ~ d ~ e!
~ z ~ g, 1. z ~ h ~ z ~ - z ~ h ~ z,
~ d ~ i ~ z ~ - a ~ b ~ e ~ e.

~ z ~ b ~ z ~ l ~ r ~ o ~ n, 1. o ~ f ~ e,
— » z ~ s ~ « ~ d ~ l ~ o ~ z ~ h,
1. z ~ b ~ f ~ - g ~ e, z ~ e, w ~ e:
» z ~ i ~ d ~ i ~ z ~ i ~ « ~ m ~ , 1. d ~ i, ~ a ~ n ~ d ~ i!

1. d ~ e ~ o ~ e, l ~ u ~ p ~ l ~ e ~ n,
z ~ i ~ e ~ e ~ n, e ~ h ~ e ~ o,
— t ~ e ~ n ~ d ~ i ~ h ~ z ~ h,
f ~ d ~ g ~ a ~ n ~ d ~ i, ~ n ~ l ~ e ~ e.

— r d r e p e!
~ h m i n s d e r,
p d e r, e i p e d e
J u m i g e n a z t.

— p d i n a z e f u,
e n t - z y, l v p e d,
— p d ~ d y, s e n,
C a p u a
c t ~ p e l d t d e d.

III

o r o r, d, c o r ~
c o r i u s h e r d,
p t, m o n i n s,
e d - u - g u s y p d!

r ~ e q - o r b e,
e d ~ m m, e r l b p d,
- b o r i r b s p e,
c o r d, d z p d r p d.
d, c o r o d m

IV

r o z p u f u
- c n a y. D o o r i;
- l y p - r p - p h e n s,
e d d' s t o t, - o r.

e von ...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...

$\rho \approx \sim \rho, \sigma \approx \rho,$
 $- \rho, \sigma \approx \rho - \rho,$
 $- \rho \approx \rho, \sigma \approx \rho$

V

$\approx \rho, \sigma \approx \rho$

VI

$\approx \rho, \sigma \approx \rho$
 $\approx \rho, \sigma \approx \rho$
 $\approx \rho, \sigma \approx \rho$
 $\approx \rho, \sigma \approx \rho$
 $\approx \rho, \sigma \approx \rho$

$\approx \rho, \sigma \approx \rho$
 $\approx \rho, \sigma \approx \rho$
 $\approx \rho, \sigma \approx \rho$
 $\approx \rho, \sigma \approx \rho$

$\approx \rho, \sigma \approx \rho$
 $\approx \rho, \sigma \approx \rho$
 $\approx \rho, \sigma \approx \rho$
 $\approx \rho, \sigma \approx \rho$

$\approx \rho, \sigma \approx \rho$
 $\approx \rho, \sigma \approx \rho$
 $\approx \rho, \sigma \approx \rho$

дополнени,
взвѣснѣ, -» а!» збѣ.
— бнрлннннн
згннннн, ннннн-л.

— гннннннннн,
— лннннннннн,
згнннннннн-нн:
» нннннннннн-нннн-нннн!

нннннннннн,
нннннннннн;
нннннннннннннн,
нннннннннннннн!

нннннннннн,
нннннннннннн;
Pyladen
» нннннннннннннн!
нннннннннннннн.

VIII

лннннннннннннннн!
нннннннннннннннн.
нннннннннннннннн,
нннннннннннннннн.

Send, elbrin!
Welsmsojdz
sojze eren!
Tsojst, le, rhenke!

